

AIX-LES-BAINS

SPECTACLES



2026
2027

La culture sort
de sa bulle !



CASINO
D'AIX-LES-BAINS

*Un monde magique
vous attend...*



CASINO GRAND CERCLE
AIX-LES-BAINS

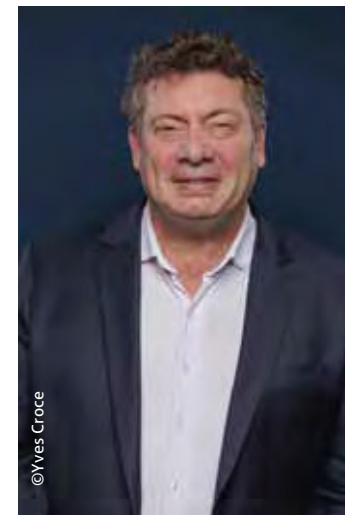
MACHINES À SOUS - JEUX ÉLECTRONIQUES - TABLES DE JEUX - SÉMINAIRES RÉCEPTIONS - THÉÂTRE - BARS & RESTAURANT
www.casinograndcercle.com

«l'abus d'alcool est dangereux pour la santé a consommer avec modération»

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX:
PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION...
RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR
(09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)

Création Florence Nayrolles 07 76 88 34 22 - Crédits photos: Adobe Stock

 **GOUVERNEMENT**
Liberté
Égalité
Fraternité



Renaud BERETTI

Maire d'Aix-les-Bains
Vice-président du
Conseil départemental
délégué à la culture

L'ÉDITO DU MAIRE

Chères Aixoises, chers Aixois, chers amis de la culture,
La nouvelle programmation « Aix-les-Bains Spectacles » qui se dévoile au fil des pages de cette brochure est une invitation renouvelée à se retrouver, à partager et à vibrer ensemble.

À Aix-les-Bains, la culture se vit pleinement, mêlant émotions, découvertes et instants de partage. Théâtre, humour, musique, danse... chaque rendez-vous est une promesse de surprise et d'évasion.

Cette richesse et cette diversité font la force de notre saison : accessible, vivante et fédératrice, qui s'adresse à tous les publics et fait rayonner notre ville.

Je tiens à remercier chaleureusement les artistes, les équipes culturelles, les associations et les bénévoles qui contribuent à entretenir une belle dynamique sur et en dehors de la scène.

La culture sort de sa bulle ! Alors, osez la curiosité, et venez partager des moments uniques tout au long de l'année.

Très belle saison à toutes et à tous.

AGENDA 26/27

📍 Scène Locale - ♦ Saison culturelle - 🧒 Jeune public - ❤ Coup de cœur

SEPT. 2026	26 sept >4 oct.	FESTIVAL DES NUITS ROMANTIQUES	Musique classique	♦	P.10
	SAM. 26	QUATRE SAISONS DE VIVALDI par Elena Miralles	Musique sacrée et baroque	📍	P.11
	MAR. 29	TOUT LE PLAISIR EST POUR NOUS !	Comédie	📍	P.11
OCTOBRE 2026	SAM. 3	LES CHŒURS DE CHAMBÉRY CHANTENT LE CINÉMA	Chant choral	📍	P.12
	MAR. 6	SECRET(S) MÉDICAL	Comédie	♦	P.13
	VEN. 9	FILOBAL proposé par la MJC	Théâtre acrobatique et musical	📍	P.12
	SAM. 10	CINÉPHONIE, AU CHŒUR DU CINÉMA, TU PLONGERAS par Mouxy Melody	Chœurs	📍	P.14
	DIM. 11	HENRI DÈS EN SOLO + 1	Jeune public	🧒	P.68
	MER. 14	OCTOBRE ROSE	Variétés	📍	P.14
	SAM. 17	5 POUR TOI - 10 ANS SUR SCÈNE	Concert	📍	P.15
	DIM. 18	LINDA LEMAY ET JEAN-FÉLIX LALANNE - AUTOUR DE LEURS GUITARES	Concert, chanson française	♦	P.16
	MAR. 20	LISA	Seul en scène	📍	P.17
	JEU. 22	ANTOINE DONNEAUX - IMITATEUR MAIS PAS QUE	Humour	♦	P.18
NOVEMBRE 2026	SAM. 24	SOCKS AND SHOES - RESPIRE	Spectacle musical	📍	P.18
	JEU. 29	LES MONOLOGUES DU MACHIN	Comédie	♦	P.19
	SAM. 31	LE SON DES ÉTOILES par l'association Nos P'tites Étoiles	Concert caritatif	📍	P.20
	SAM. 7	FESTIVAL LYRIQUE - REQUIEM DE MOZART	Musique classique	♦	P.20
	MER. 11	RÉMI COMPTINES - MA GUITARE À TIROIRS	Jeune public	🧒	P.69
	MER. 11	C'EST DÉCIDÉ JE DEVIENS UNE CONNASSE	Comédie	♦	P.21
	SAM. 14	CONTES ET LÉGENDES DE SAVOIE par l'Orchestre d'harmonie d'Aix-les-Bains	Concert	📍	P.21
	VEN. 20	DU CHARBON DANS LES VEINES ❤	Théâtre	♦	P.22
	MAR. 24	L'ENFANT DES CÈDRES	Jeune public	🧒	P.66
	Du 25 au 29 nov.	35 ^E BIENNALE CHARLES DULLIN	Festival de théâtre	📍	P.23 & 24
	LUN. 30	UN SOIR AVEC PIERRE ARDITI	Spectacle	♦	P.25

DÉCEMBRE 2026	DIM. 6	DESTIN - TRIBUTE CÉLINE DION	Concert	♦	P.26
	VEN. 11	CASSE NOISETTE	Ballet/danse	♦	P.27
	SAM. 12	THE LOOP	Comédie	♦	P.28
	DIM. 13	CONCERT DE NOËL par l'Ensemble Vocal	Chant choral	📍	P.29
	MER. 16	ALADDIN - THE CIRCUS SHOW	Cirque	♦	P.29
	DIM. 20	ESCALES DE NOËL par l'Orchestre d'harmonie d'Aix-les-Bains	Concert	📍	P.30
JANVIER 2027	MAR. 5	L'HEURE DES ASSASSINS ❤	Comédie	♦	P.31
	VEN. 8	LES GOGUETTES	Spectacle musical	♦	P.32
	DIM. 10	NICOLAS PEYRAC - EN TOUTE LIBERTÉ	Concert	♦	P.33
	MAR. 12	LA BELLE AU BOIS DORMANT	Ballet/danse	♦	P.34
	JEU. 14	MOGUIZ - COUCOU !	Humour	♦	P.34
	SAM. 16	POTICHE	Comédie	♦	P.35
	MAR. 19	RETOUR DE MADISON	Comédie romantique	📍	P.36
	VEN. 22	CONCERT JAZZ LATINO	Musique jazz	📍	P.37
	DIM. 24	UN CHALET À GSTAAD	Comédie	📍	P.37
	MAR. 26	LES GRANDS ENFANTS ❤	Comédie	♦	P.38
	JEU. 28	PABLO MIRA - CHERCHE ENCORE LE TITRE DE SON SPECTACLE	Humour	♦	P.39
	SAM. 30	LE FANTÔME DU GRENIER par le Grenier de la Chanson	Spectacle musical	📍	P.39
	DIM. 31	TCHAIKOVSKI, CONCERTO POUR PIANO par les Musiciens des Marais	Concert	📍	P.40
	LUN. 1 ^{er}	ACCORDS NOMADES par le Conservatoire de musique d'Aix-les-Bains	Concert « manouche »	📍	P.41
	JEU. 4	BALLETS ET LÉGENDES DE TAHITI	Danse	♦	P.41
FÉVRIER 2027	DIM. 7	UN CHÂTEAU DE CARTES	Théâtre	♦	P.42
	MAR. 9	UN ENFANT DU ROCK RACONTE par Philippe Manœuvre accompagné par Yarol Poupaud	Seul en scène	♦	P.43
	SAM. 13	GRAND CONCERT DE LA SAINT-VALENTIN par Elena Miralles	Variétés	📍	P.43
	DIM. 14	67 ^E GALA DES ACCORDÉONISTES AIXOIS	Spectacle musical	📍	P.44
	MAR. 16	CONCERT DE PIANO POUR LE TÉLÉTHON	Musique classique	📍	P.44
	MER. 17	CENDRILLON	Jeune public	🧒	P.70
	SAM. 20	DÉSIRS ET DES AILES par la Compagnie Néowise	Chants et mouvements	📍	P.45
	MAR. 23	ANNIVERSAIRE AU SELF	Comédie	📍	P.45
	JEU. 25	PANIQUE AU MINISTÈRE 2	Comédie	♦	P.46
	SAM. 27	LÉON - ILLUMINÉ ❤	Magie/Mentalisme	♦	P.47

MARS 2027	JEU. 4	FABIEN OLICARD - ALBERT	Mentalisme	◆	P.47
	SAM. 6	LE MALADE MALGRÉ LUI D'À PEU PRÈS MOLIÈRE	Comédie	◆	P.48
	MAR. 9	ROMAN DODUIK - NOUVEAU SPECTACLE	Humour	◆	P.49
	SAM.13	FESTIVAL LYRIQUE - LA VOIX DE LA MÉMOIRE	Concert hommage	◆	P.50
	MAR. 16	TROP PRÈS DU MUR proposé par la MJC	Clown impertinent	📍	P.51
	JEU. 18	EN THÉRAPIE	Théâtre	◆	P.52
	MAR. 23	LES MISÉRABLES	Théâtre	📍	P.53
	MER. 24	LES FO'PLAFONDS ♥	Humour musical	◆	P.53
	VEN. 26	CÉCILE CORBEL - LE VENT M'EMPORTE	Chansons et musiques du monde	📍	P.54
	DIM. 28	LES CHANSONNIERS - MANU TCHAO	Humour	◆	P.54
AVRIL 2027	MAR. 30	À TABLE PETITS ET GANTS	Jeune public	🐾	P.66
	VEN. 2	SARAH SCHWAB	Concert	◆	P.55
	SAM. 3	GRANDS CLASSIQUES ET GRAND ÉCRAN par l'Orchestre d'harmonie d'Aix-les-Bains	Concert	📍	P.55
	MAR. 6	ILLUMINATIONS par l'Orchestre Pays de Savoie	Musique classique	◆	P.56
	JEU. 8	AMOUR ET CIGARETTE	Comédie	◆	P.57
	MER. 14	LES COQUETTES ♥	Chant/humour	◆	P.57
	MAR. 20	BOODER- AH... L'ÉCOLE !	Humour	◆	P.58
	VEN. 23	LE PÈRE	Théâtre	◆	P.59
	MAR. 27	TRISTAN LOPIN - PARTEZ SANS MOI, JE VOUS REJOINS !	Humour	◆	P.60
	VEN. 30	VOYAGE AVEC ALEXIS par Les Eclats'T	Comédie dramatique	📍	P.60
MAI 2027	DIM. 2	LES NUITS CÉLESTES par Karine Vartanian	Musique classique	📍	P.60
	DIM. 9	JEAN-MICHEL MATTEÏ - UN P'TIT COIN DE REVIENS-Y	Humour	📍	P.61
	MAR. 11	LES PETITES FOURBERIES DE SCAPIN	Jeune public	🐾	P.67
	JEU. 13	BLANDINE LEHOUT - LA VIE DE TA MÈRE	Humour	◆	P.61
	MER. 19	ÉCLATS par le Conservatoire de musique d'Aix-les-Bains	Spectacle musical	📍	P.62
	SAM. 22	DE MOZART À AUJOURD'HUI par les Musiciens des Marais	Musique classique	📍	P.62
	MAR. 25	MATHIEU MADENIAN - À PLEURER DE RIRE	Humour	◆	P.63
	VEN. 28	CONCERT DE PRINTEMPS par l'Ensemble Vocal d'Aix	Chant choral	📍	P.63

Programme sous réserve d'éventuelles modifications



AIX'ÉVÈNEMENT



AU CŒUR DE VOTRE SAISON !

**Soirée de lancement le jeudi 11 juin 2026
à 19h30 au Théâtre du Casino**

Aix'Événement, présidée par Claudie Fraysse, joue un rôle essentiel dans la vitalité culturelle et événementielle de notre territoire. Ses bénévoles assurent l'accueil et le placement du public lors des spectacles de la saison, avec dévouement et sens de l'accueil.

L'association organise aussi des temps forts incontournables : carnaval vénitien, les « p'tits bals » au Centre des Congrès et au Théâtre de Verduze, opération « Aix-les-Bains de soleil » avec transats et parasols au parc de Verduze, ainsi que le concours de décorations de Noël des commerces, qui a réuni près d'une centaine de participants en 2025.

La Ville remercie chaleureusement Claudie Fraysse et l'ensemble des bénévoles. Par son action constante, sa créativité et le remarquable investissement de ses bénévoles, Aix'Événement contribue pleinement au dynamisme et à l'animation d'Aix-les-Bains tout au long de l'année.





SAISON CULTURELLE ET SCÈNE LOCALE

La programmation des spectacles qui vous sont proposés est un savant mélange de productions parisiennes partant découvrir un plus large public en province (◆SAISON CULTURELLE) et d'œuvres originales pensées ou revisitées par des troupes d'artistes locaux (📍SCÈNE LOCALE). Ceci afin de vous offrir un large choix de représentations (théâtre, comédie, musique...) tout au long de l'année, de septembre à mai. Bonne lecture !





DU SAMEDI 26 SEPT. AU DIMANCHE 4 OCT. 2026 ♦
THÉÂTRE DU CASINO, CENTRE DES CONGRÈS,
ABBAYE D'HAUTECOMBE

FESTIVAL DES NUITS ROMANTIQUES

Musique classique

TARIFS (placement par série) :
 De 8 à 55 €

SAMEDI 26 SEPTEMBRE
20H | AIX-LES-BAINS

Schubert et Mozart Centre culturel et des Congrès.
 Avec Renaud Capuçon et l'Orchestre Consuelo dirigé par Victor Julien-Laferrière.

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE
16H | AIX-LES-BAINS

Schubert pour les enfants !
 Centre culturel et des Congrès.
 Avec Alexandre Blanc (piano) et Faustine Egiziano (soprano).

VENDREDI 2 OCTOBRE
20H | AIX-LES-BAINS

Schubertiade dans un salon viennois Théâtre du Casino Grand Cercle.
 Avec Alexandre Kantorow (piano), Rebecca Marder (comédienne) et Ilanah Lobel Torres (soprano), accompagnés d'un quatuor à cordes.

SAMEDI 3 OCTOBRE
20H | CHAMBÉRY

Schubert et l'étreinte du destin Espace Malraux.
 Avec Edgar Moreau et l'Orchestre national d'Auvergne Rhône-Alpes.

DIMANCHE 4 OCTOBRE
11H | ABBAYE D'HAUTECOMBE

Les grands trios Grange batelière de l'Abbaye.
 Avec David, Edgar et Jérémie Moreau.

DIMANCHE 4 OCTOBRE
15H | ABBAYE D'HAUTECOMBE

Récital de piano – Eric Lu Grange batelière de l'Abbaye.
 Grand gagnant du Concours Chopin 2025.

Horaires variables selon les concerts et événements.

Programmation complète sur le site internet www.nuitsromantiques.com

SAMEDI 26 SEPT. 2026 à 18H ♦
ÉGLISE SAINT-SWITHUN

QUATRE SAISONS DE VIVALDI

Pour fêter les 300 ans de la création des « QUATRE SAISONS » créé à Amsterdam en 1725 et apparaissant déjà comme un chef d'œuvre à part, dans l'œuvre de Vivaldi, déjà très célèbre à Venise et dans le reste de l'Europe.

Dans ses 4 concertos, Vivaldi met en musique le cycle des saisons.

ELENA nous joueras ces morceaux sur son orgue digital Roland, qui vous accompagneras avec le son de l'orgue de Cathédrale.

Dans ce Concert de la Musique Sacrée et Baroque les chanteurs lyrique de l'ensemble vocale « Les Chœurs ELENA Miralles » vous chanteront les morceaux de Bach, Mozart, Vivaldi, Henric, Boulanger, Ritter Von Herbec...

Fortement conseillé aux plus grands publics et aux enfants.

Pour redécouvrir les belles mélodies de notre histoire musicale.



Musique

Musique sacrée et baroque

DURÉE : 1H30

TARIFS (placement libre) :

Normal 15 €
 De 12 à 18 ans 10 €
 -12 ans gratuit

MARDI 29 SEPT. 2026 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

TOUT LE PLAISIR EST POUR NOUS !

Un éditeur parisien vit en parfaite harmonie avec sa délicieuse épouse dans un magnifique appartement.

Cette belle tranquillité est vivement ébranlée lorsqu'à la suite de coïncidences malencontreuses, trois couples illégitimes décident de vivre dans cet appartement, sans concertation, leur première nuit de passion...



Comédie

DURÉE : 1H30

TOUT PUBLIC

TARIFS (placement libre) :

Normal 18 €
 Réduit et abonné 14 €
 Gratuit jusqu'à 12 ans



SAMEDI 3 OCT. 2026 à 17H 9
ÉGLISE SAINT-SWITHUN

LES CHŒURS DE CHAMBÉRY CHANTENT LE CINÉMA



Musique

DURÉE : 1H45

Chant choral

TARIFS (placement libre) :

Normal 10 €
-10 ans gratuit

Cette chorale mixte à 4 voix, accompagnée au piano et à l'orgue, vous offre en chantant une sélection des plus belles musiques de films qui ont animé d'inoubliables productions du 7e art. Films d'actions ou romantiques, drames ou fantastiques vous découvrirez ou redécouvrirez ces merveilleuses créations du cinéma international.



**Théâtre
acrobatique
et musical**

DURÉE : 1H

ORGANISÉ PAR :

la MJC centre socioculturel
d'Aix-les-Bains

TARIFS (placement libre) :

Normal 10 €
Réduit et abonné 8 €
(adhérent(e)s de la MJC,
étudiants, demandeurs
d'emploi, bénéficiaires du
RSA et publics spécifiques)
-12 ans 4 €



©Julien Bruhat

VENDREDI 9 OCT. 2026 à 19H 9
THÉÂTRE DU CASINO

FILOBAL

Par les Compagnies K'Bestan et Solfasirc

Nous sommes dans les années 1900 au cœur de l'entreprise FilObal spécialisée dans la création de pelotes de ficelles. Aujourd'hui, Marcello, Lunio et Pia vous ouvrent ses portes et vous font découvrir leur atelier. Comme chaque jour, ils déroulent, filent, tissent, contrôlent... Et l'inespéré se produit...

MARDI 6 OCT. 2026 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

SECRET(S) MÉDICAL

Pour la toute première fois au théâtre, Michel Cymes monte sur les planches dans une comédie inédite et féroce sur le milieu médical...

Quatre amis, anciens de la fac de médecine, se retrouvent comme à leur habitude chez André, leur resto favori.

Mais la soirée tourne court quand le psy du groupe fait une révélation fracassante : son patient, un politicien très controversé, est en lice pour la présidentielle !

Dès lors, l'amitié se fissure, les secrets se dévoilent et les compromis s'entrechoquent face à un dilemme crucial : faut-il briser le secret professionnel pour le bien commun ?

Attendez-vous à un dîner explosif !

Comédie

DURÉE : 1H30

ÉCRITURE :

Michel Cymes, Christophe Brun, Patrice Romedenne et Nicolas Lumbreras

DISTRIBUTION :

Michel Cymes, Philippe Dusseau, Jean-Pierre Malignon, Clémence Thioly, Philippe Vieux

TARIFS (placement numéroté) :

Carré or : Normal 70 € |
Abonné 60 €

1^{re} série : Normal 55 € |
Réduit 50 € | Abonné 45 €

2^e série : Normal 50 € |
Réduit 45 € | Abonné 40 €

3^e série : Normal 40 € |
Réduit 35 €

4^e série : 10 €



©Pascalito



🎵 Chœurs

DURÉE : 1H45

TOUT PUBLIC

TARIFS (placement libre) :

Normal 20 €
Réduit et Fédération musicale
de Savoie 18 €
-12 ans 5 €

**SAMEDI 10 OCT. 2026 à 17H
et à 20H30 📍**
CENTRE CULTUREL ET DES CONGRÈS

CINÉPHONIE. AU CHŒUR DU CINÉMA TU PLONGERAS

Et si vous redécouvriez le cinéma... par la musique ?

Avec CINÉPHONIE, Mouxy Melody vous invite à une grande fresque vocale et visuelle autour des musiques de film qui ont marqué nos vies. Des films français aux westerns spaghetti, de l'univers foisonnant d'Emir Kusturica à la magie des studios Disney, ce spectacle célèbre la puissance émotionnelle de la musique au cinéma.



©DR

MERCREDI 14 OCT. 2026 à 20H30 📍
CENTRE CULTUREL ET DES CONGRÈS

SPECTACLE OCTOBRE ROSE

Chaque année, l'Institut du Sein de Savoie organise un véritable spectacle devenu un événement annuel incontournable pendant le mois octobre rose, avec et grâce aux patients. Un défi toujours relevé avec brio par les patients bénéficiant de l'encouragement de plus de 5 000 spectateurs depuis 10 ans.

Découvrez notre nouvelle création cette année et venez les encourager !

🎵 Variétés

DURÉE : 1H30

**TARIF UNIQUE
(placement libre) :**

12 €



©DR

SAMEDI 17 OCT. 2026 à 20H 📍
THÉÂTRE DU CASINO

5 POUR TOI - 10 ANS SUR SCÈNE

Un anniversaire, un show, une cause.

Le 17 octobre 2026, les artistes de 5 pour toi remontent sur scène pour un spectacle anniversaire intense, revisitant les plus beaux tableaux de leurs précédentes créations, entourés des élèves de L'Atelier de Arts.

Un concentré d'énergie et d'émotions au profit de projets concrets menés avec les services de pédiatrie des hôpitaux de Chambéry et Grenoble.

Tous les bénévoles soutiendront ces actions en faveur des enfants hospitalisés.

🎵 Concert

TOUT PUBLIC

**TARIF UNIQUE
(placement libre) :**

30 €



DIMANCHE 18 OCT. 2026 à 17H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

🎵 **Concert, chanson française**

DURÉE : 1H40

TARIFS (placement numéroté) :

Carré or : Normal 62€ | Réduit et abonné 59€

1^{re} série : Normal 55€ | Réduit et abonné 52€

2^e série : normal 45€ | Réduit et abonné 42€

3^e série : normal 35€ | Réduit et abonné 32€

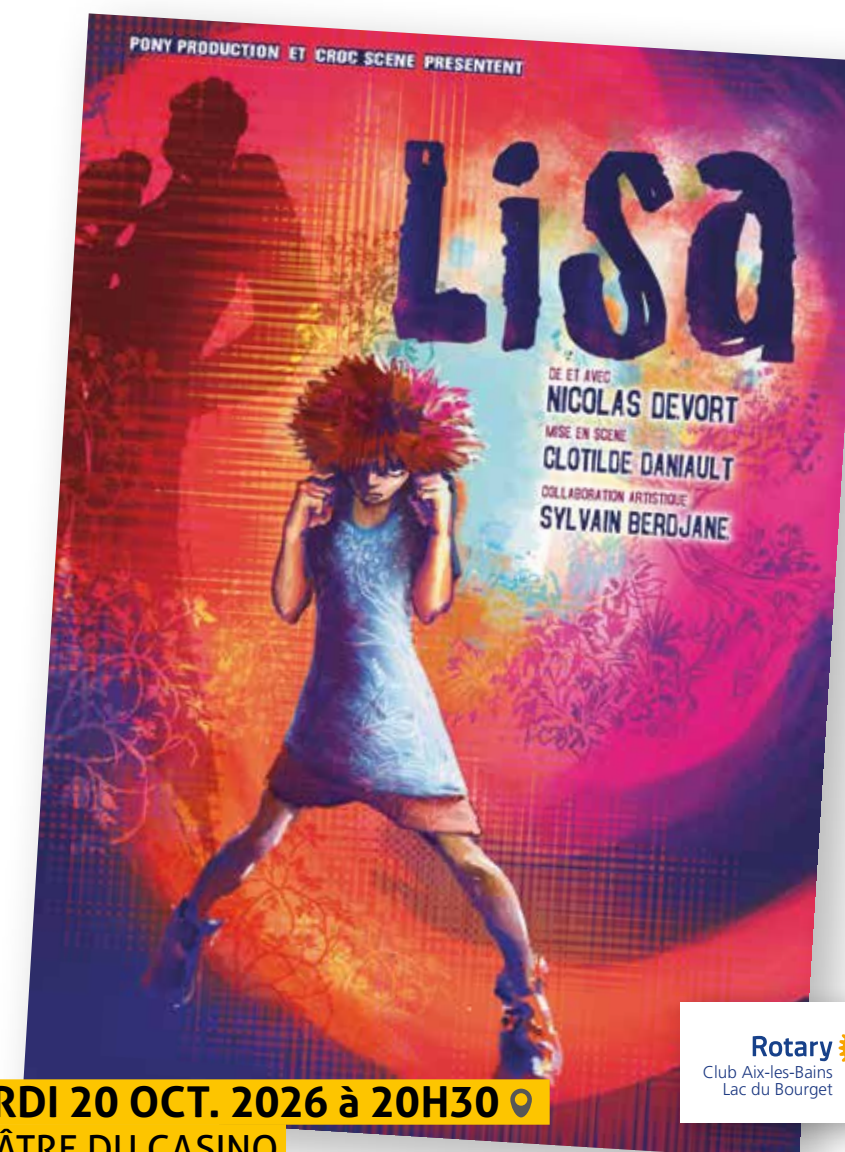
4^e série : 15€

LYNDA LEMAY ET JEAN-FÉLIX LALANNE - AUTOUR DE LEURS GUITARES

Une rencontre artistique qui sonne comme une évidence. La plume tendre, drôle et bouleversante de Lynda Lemay, figure incontournable de la chanson francophone, s'unit à la virtuosité du guitariste et compositeur Jean-Félix Lalanne.

Au programme : Des chansons d'hier et d'aujourd'hui, revisitées avec sincérité et émotion ; des textes profonds ou légers, toujours portés par la magie charismatique de Lynda Lemay ; la puissance d'une guitare subtile et la force d'une voix singulière.

Un spectacle sans artifices, où deux artistes d'exception livrent l'essentiel : des mots, des cordes et un torrent d'émotions.



MARDI 20 OCT. 2026 à 20H30 ♡
THÉÂTRE DU CASINO

LISA

Organisé par le Rotary Club d'Aix-les-Bains Lac du Bourget

Lisa a 15 ans. Elle est préoccupée.

Par l'avenir, par le monde, par sa mère... Au lycée, elle se fait un ami, le premier depuis toujours. Au même moment, sa mère rencontre un homme, le premier depuis longtemps. Dans ce quotidien bien balisé, bien réglé, un vent nouveau va s'imposer et redessiner les liens de ces deux femmes, jusque-là préservés. Comment se construire ou se reconstruire quand nos convictions sont mises à mal par les injonctions et les croyances ? Et comment avoir une parole légitime quand on a 15 ans ?

🎭 **Seul en scène**

DURÉE : 1H30

DE ET AVEC :

Nicolas Devort

MISE EN SCÈNE :

Clotilde Daniault

COLLABORATION ARTISTIQUE :

Sylvain Berdjane

À PARTIR DE 12 ANS

TARIFS (placement libre) :

Normal 30 € | Réduit (-25 ans, étudiant) 25 €



©DR

Humour

DURÉE : 1H20

TARIFS (places numérotées) :

1^{re} série : Normal 39 € | Réduit 37 € | Abonné 36 €

2^e série : 35 €

3^e série : 30 €



Spectacle musical

DURÉE : 1H45

PIANO ET GUITARE :

Florent Robert,

BEATBOX :

Antoine Desbiolles

TARIFS (placement libre) :

Normal 20 €
Réduit et abonné : 18 €
-12 ans gratuit

JEUDI 22 OCT. 2026 à 20H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

ANTOINE DONNEAUX – IMITATEUR MAIS PAS QUE

Dans son spectacle «Imitateur mais pas que» co-écrit et mis en scène par Mathieu Debaty, Il raconte sa vie, en mode stand-up, évoque des souvenirs et aborde également des sujets de société, d'actualité qui le touchent comme par exemple, l'influence insidieuse qu'exerce sur tout un chacun la publicité.

Il y transforme ses cordes vocales comme possédées par un autre, ou parfois même une autre, et laisse des personnages bien connus se glisser dans ses chroniques absurdes et ses petites tranches de vie palpitantes.

Surréaliste, irrévérencieux, il ne se limite pas à la parole, se transformant en chanson en : Vianney, Renaud, Christophe Maé, Grand Corps Malade ou encore Jacques Brel.

SAMEDI 24 OCT. 2026 à 20H30 ♡
THÉÂTRE DU CASINO

SOCKS AND SHOES – RESPIRE !

Ce nouveau spectacle créé par la troupe vocale aixoise Socks and Shoes explore l'acte de respirer comme un geste de résistance et de lien, une traversée du chaos intérieur vers un souffle commun.

Les 21 choristes proposent un répertoire inédit de reprises de chansons arrangées par Florent Robert, sur les chorégraphies dessinées par Sylvie Caillot-Luc, conduites sous les lumières de Christophe Gachet.



JEUDI 29 OCT. 2026 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

LES MONOLOGUES DU MACHIN

Un spectacle décomplexant qui remet en question la masculinité avec humour et finesse !

Tout le monde connaît les célèbres monologues du vagin d'Eve Ensler, premier spectacle féministe et succès international traduit en 45 langues et joué dans le monde entier. Les monologues du machin pourraient en être le pendant masculin imaginé par Thomas Caruso Aragona.

Un spectacle qui questionne sur la place de l'homme d'aujourd'hui avec humour et bienveillance. Un savant mélange de rire et d'introspection où trois comédiens émouvants vous parlent du machin, cette chose approximative qui pendouille entre leurs jambes et qu'on ne nomme pas ou mal.

Une comédie ludicomique qui s'adresse à toute personne en âge de se questionner sur le sexe de l'homme, véritable obsession et sujet de société permanent s'il en est.

Ce spectacle, qui pourrait s'apparenter à une conférence sur le pénis tant il est précis et documenté, est un fin mélange entre humour, légèreté et profondeur.

Une seule chose est sûre, après l'avoir vu, vous saurez tout sur le zizi.



©DR

Comédie

DURÉE : 1H30

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE :
Thomas Caruso Aragona

À PARTIR DE 14 ANS

DISTRIBUTION :

Nicolas Sauze,
Antonin Verhamme
et Thomas Caruso Aragona

RÉGIE :

Vincent Marsal

CRÉATION LUMIÈRE :

Cyril Manetta

CRÉATION GRAPHIQUE :

Anthony Prophète

VOIX OFF :

Alma et Nicolas Gruber

PHOTOGRAPHIES :

Mélissa Edo

TARIFS (placement libre) :

Normal 25 € | Réduit et abonné 22 €



Concert caritatif

DURÉE : 2H30

TARIFS (placement libre) :

Normal 20 €
-12 ans 10 €
-8 ans gratuit

Festival Lyrique
Aix-les-Bains

Musique classique

DURÉE : 1H

CHORÉGRAPHIE :

Estelle Danvers

DIRECTION MUSICALE :

Frédéric Rouillon

DISTRIBUTION :

Avec le quatuor Adély's, les danseurs de la Compagnie Estelle Danvers, le chœur du Festival Lyrique et quatre chanteurs solistes.

TARIFS (placement numéroté) :

Carré Or : Normal 42 € | Réduit 38 €

1^{er} série : Normal 36 € | Réduit 32 €

2^e série : Normal 28 € | Réduit 24 €

3^e série : Normal 16 € | Réduit 12 €

4^e série : 10 €

Tarif Jeune : -18 ans, toutes catégories sauf carré or : 16 €

SAMEDI 31 OCT. 2026 à 20H
THÉÂTRE DU CASINO

Le son des étoiles

Nos p'tites Étoiles
Plus Forts Ensemble !

Au profit de l'association Nos P'tites Étoiles (enfants en difficulté en Pays de Savoie)

Concert donné par 2 ensembles vocaux, un haut-savoyard et un deuxième savoyard : Le Chœur New Game et le Chœur Aquilla



©DR

SAMEDI 7 NOV. 2026 à 20H30
THÉÂTRE DU CASINO

Festival Lyrique - Requiem de Mozart

Le Festival Lyrique d'Aix-les-Bains fera résonner toute la puissance dramatique et la ferveur spirituelle du Requiem de Mozart. Estelle Danvers réunit un quatuor à corde, 7 danseurs, 4 chanteurs solistes et le chœur du Festival, sous la direction musicale de Frédéric Rouillon pour une soirée exceptionnelle, empreinte d'émotion et de lumière. À ne pas manquer !

Cette soirée sera donnée en hommage à Laëtitia Vouille-Antonin, assistante et répétitrice de la chorégraphe Estelle Danvers, danseuse du Festival pendant de nombreuses années, et à toutes les femmes victimes du cancer du sein.

MERCREDI 11 NOV. 2026 à 20H
THÉÂTRE DU CASINO

C'est décidé. Je deviens une Connasse

Dolorès est une jeune femme coincée, gentille et timide mais aujourd'hui c'est décidé : elle veut devenir une connasse !

Alex son ami bourreau des cœurs va donc lui montrer l'art et la manière de parvenir à ses fins... Ruses et reparties grinçantes feront de la rencontre amoureuse un vrai délice.

Vous aussi vous saurez comment mettre un homme dans votre poche en étant : une parfaite connasse !

SAMEDI 14 NOV. 2026 à 20H30
THÉÂTRE DU CASINO

Contes et légendes de Savoie

Les contes et légendes ont influencé la musique en inspirant de nombreux et talentueux compositeurs. Pour ce concert exceptionnel, l'Orchestre d'harmonie d'Aix-les-Bains vous invite à un voyage musical au cœur des légendes savoyardes.

Du Lac du Bourget à la Maurienne, laissez-vous emporter par une expérience unique où la musique et la narration s'entremêlent pour raviver ces histoires intemporelles.



DURÉE : 1H30

TARIFS (placement libre) :

Normal 32 €
Réduit 25 €



Concert

DURÉE : 3H

TOUT PUBLIC

TARIFS (placement libre) :

Normal 12 €
Réduit et abonné 10 €
-12 ans gratuit



©OHA



Théâtre

DURÉE : 1H30

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE :

Jean-Philippe Daguerre

**DISTRIBUTION
(EN ALTERNANCE) :**

Jean-Jacques Vanier
ou Didier Brice, Aladin Reibel
ou Christian Mulet, Raphaëlle
Cambray ou Sophie Arthur,
Théo Dusoulié ou Basile
Alaïmalais, Julien Ratel ou
Arnaud Dupont, Juliette
Béhar ou Yasmine Haller ou
Garance Bocobza,
Jean-Philippe Daguerre ou
Philippe Maymat

À PARTIR DE 11 ANS

**TARIFS
(placement numéroté) :**

Carré or : Normal 55 € |
Abonné 45 €

1^{re} série : Normal 40 € |
Réduit 35 € | Abonné 30 €

2^e série : Normal 35 € |
Réduit 30 € | Abonné 25 €

3^e série : Normal 25 € |
Réduit 20 €

4^e série : 10 €

VENDREDI 20 NOV. 2026 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

DU CHARBON DANS LES VEINES

1958, à Nœux-Les-Mines, petite ville minière du Nord de la France, Sosthène « boute en train-philosophe de comptoir », vient d'acheter, grâce à sa pension de la silicose, une télé en noir et blanc.

Il veut absolument voir la Coupe du Monde de foot en Suède et notamment le petit Raymond Kopa (star de l'équipe de France et ancien mineur de Nœux) marquer des buts. Pendant ce temps-là, son fils Pierre et son meilleur ami Vlad, creusent à la mine, élèvent des pigeons-voyageurs, et jouent de l'accordéon dans l'orchestre local dirigé par Sosthène.

Cette petite sphère joviale et haute en couleurs, malgré la poussière du charbon, ne sera plus vraiment la même le jour où la jolie Leila vient jouer de l'accordéon dans l'orchestre...



© Fabienne Rappeneau

COUP DE CŒUR
Pièce récompensée par
5 Molières en 2025 !

DU 25 AU 29 NOV. 2026 ♡ - THÉÂTRE DU CASINO

35^E BIENNALE CHARLES DULLIN

(FESTIVAL DE THÉÂTRE D'AIX-LES-BAINS) - 20^E PRIX CHARLES DULLIN

« Du rire, de l'émotion, de la joie pour tous les publics »



MERCREDI 25 NOV. 2026 À 20H30

DEMAIN. DÈS L'AUBE • (1H30)

Autour des petites aventures du quotidien et des souvenirs du temps passé, une jeune femme et sa grand-mère évoquent et revivent à leur manière les moments qui ont nourri leur complicité : les jours qui défilent, les vivants qui s'en vont, le temps qui reste, la génération qui avance...

De Pierre Notte par la Compagnie Les femmes s'inventent



JEUDI 26 NOV. 2026 À 20H30 :

DIALOGUES D'HOMO SAPIENS • (1H30)

Il n'y a aucun doute possible, nous sommes tous des Homo sapiens ! Ces dialogues retracent des moments de vie que nous seuls, êtres humains, pouvons connaître. Entre malentendus, quiproquos et non-dits, entre absurdité et sincérité, ils donnent à rire sur notre humanité.

De Laurent Boubli par la Compagnie Les Bobos Sapiens



VENDREDI 27 NOV. 2026 À 20H30

CHAT EN POCHE • (1H40)

Maître du Boulevard et du Vaudeville, Feydeau aborde ici avec son sens du rythme effréné l'histoire de Pacarel, un riche industriel qui veut faire représenter un opéra composé par sa fille Julie. Il fait signer un contrat au fils d'un ami qu'il prend pour un ténor ; ce premier quiproquo en provoquera bien d'autres pour le rire.

De Georges Feydeau par la Compagnie de la Mansonnière



SAMEDI 28 NOV. 2026 À 14H30

ÉMOIS • (1H20)



Les soirées interdites, les tenues sexy, le regard des garçons, les voitures de sport, les auto-tamponneuses, les pommes d'amour, les voisins dingos et puis le premier baiser explosif. L'histoire aborde sans concession et surtout avec humour, les premières fois, la naissance du désir, les premiers émois.

De Rémi De Vos par la Compagnie 9 à 11

SAMEDI 28 NOV. 2026 À 20H30

INTRA MURS • (1H30)



Richard, metteur en scène, débarque dans une prison pour y donner un cours de théâtre, accompagné de sa femme une actrice réputée.

À cet événement créé par Alice, la jeune assistante sociale de la prison, seuls 2 détenus se présentent : Kevin, jeune voyou et Ange détenu depuis 27 ans. C'est en racontant leur histoire que se dévoileront des liens entre participants.

D'Alexis Michalik par la Compagnie Russa-Lux

DIMANCHE 29 NOV. 2026 À 16H

LA PASTORALE DES SANTONS DE PROVENCE • (1H20)



Enfin à Aix-les-Bains et sa région, un spectacle musical haut en couleurs, dans l'ambiance provençale des contes de Noël. 30 comédiens ainsi que 70 musiciens et choristes feront vibrer et briller les lumières de Noël, 3 semaines avant les fêtes.

A vivre entre amis et en famille.

De Yvan Audouard par la Compagnie Les Gars de la Rampe, accompagnée de l'Orchestre d'Harmonie de Rumilly et des chœurs de la Ritournelle d'Alby sur Chéran.

Théâtre - Festival

TARIFS (placement libre) :

Normal : 20 €
Réduit et abonné : 15 €
Spéciaux dont FNCTA : 10 €
-12 ans : gratuit

LUNDI 30 NOV. 2026 À 20H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

UN SOIR AVEC PIERRE ARDITI

Une rencontre rare avec l'un des plus grands acteurs français

Confidences, anecdotes inédites et échange direct avec le public.

Une soirée exceptionnelle avec Pierre Arditi.

Pour la première fois, il se livre sans filtre dans une rencontre intime avec le public.

Pendant 1h45, il partage les coulisses de sa carrière, ses rôles marquants, ses rencontres, et les moments les plus forts de sa vie d'acteur.

Anecdotes inédites, souvenirs surprenants, humour... et surtout un échange direct avec le public lors d'un temps de questions-réponses.

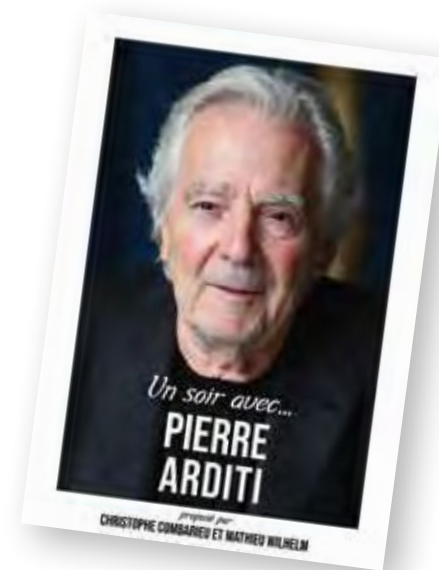
Il partagera également les textes et les mots qui ont marqué sa vie.

Une occasion rare d'approcher Pierre Arditi autrement, dans un format chaleureux, vivant et unique.

Pourquoi il ne faut pas manquer cette soirée :

- Une rencontre intime
- Des anecdotes inédites jamais racontées
- Un échange direct avec le public
- Une soirée différente à chaque date

Une expérience rare, loin des formats classiques.



Spectacle

DURÉE : 1H45

TARIFS (placement numéroté) :

1^{re} série : Normal 47 € | Réduit 44 € | Abonné 43 €

2^e série : 45 €

3^e série : 39 €



🎵 Concert

DURÉE : 2H

TARIFS
(placement numéroté) :

Carré or : 45 €

1^{re} série : Normal: 40 € | Réduit 37 € | Abonné 36 €

2^e série : Normal 35 € | Réduit 33 €



DIMANCHE 6 DÉC. 2026 à 17H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

DESTIN - TRIBUTE CÉLINE DION

Créé en 2024, DESTIN est le premier tribute français dédié à l'univers de Céline Dion. Originaire d'Annecy, le groupe réunit 6 musiciens professionnels qui interprètent avec une fidélité exceptionnelle les plus grands titres de la diva internationale.

Chaque concert est une immersion totale : des versions LIVE soigneusement choisies, une mise en scène élégante et des tenues travaillées pour recréer l'atmosphère unique des shows de Céline.

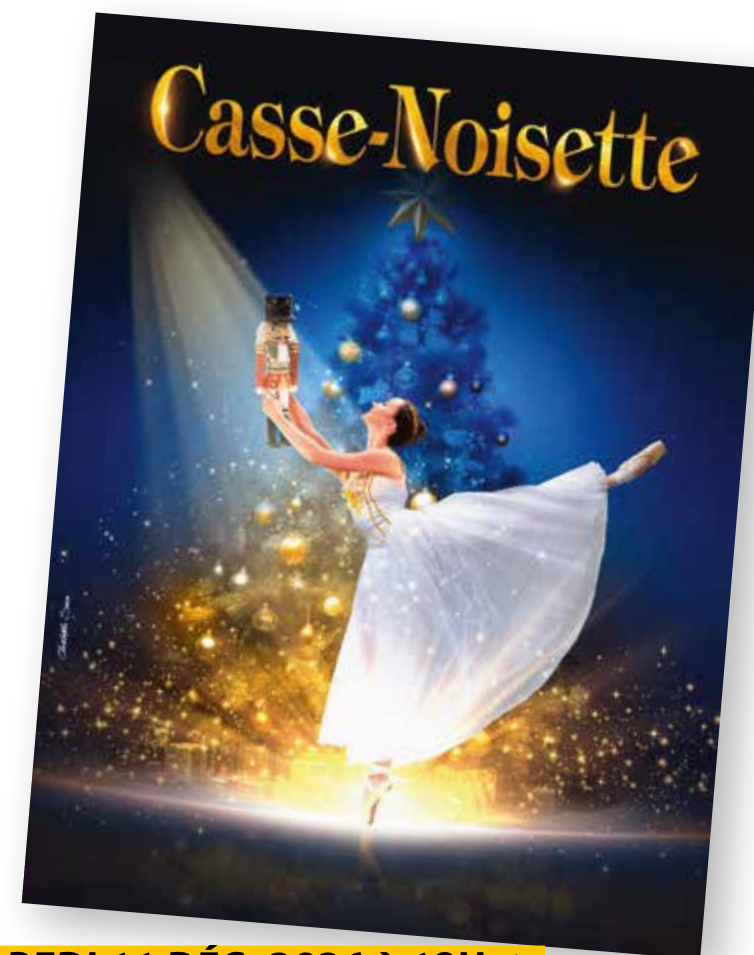
DESTIN a déjà conquis le public lors de plusieurs dates en France.

Le spectacle revisite les incontournables francophones (« Pour que tu m'aimes encore », « S'il suffisait d'aimer ») et les tubes anglophones qui ont marqué des générations (« My Heart Will Go On », « All By Myself »).

Porté par la voix puissante et authentique de Marianne, le show rend hommage sans caricature, avec émotion et précision.

DESTIN, c'est bien plus qu'un concert : c'est une expérience sensorielle et humaine, soutenue par une équipe technique et artistique soudée.

Offrez-vous un voyage au cœur des plus belles chansons de Céline Dion, avec DESTIN : l'hommage qui fait vibrer les cœurs.



VENDREDI 11 DÉC. 2026 à 19H ♦
 CENTRE CULTUREL ET DES CONGRÈS

CASSE-NOISETTE

Le ballet magique « Casse-noisette » fait son entrée traditionnelle sur scène en hiver.

C'est un véritable chef d'œuvre musical et chorégraphique !

Le soir de Noël, la petite Marie reçoit de son oncle un casse-noisette. La nuit, les jouets commencent à s'animer, à bouger, la petite fille est entraînée dans un tourbillon d'aventures extraordinaires. La magie de Noël, les costumes magnifiques, les chorégraphies variées, une véritable atmosphère des fêtes font de Casse-noisette un spectacle pour toute la famille.

Un merveilleux ballet, une symphonie de beauté et de grâce !

Venez découvrir ce conte de fée avec la musique sublime de Piotr Tchaïkovski.

À voir absolument !

🩶 Ballet

DURÉE : 2H10

MUSIQUE :

Piotr Tchaïkovski

LIVRET :

Marius Petipa selon le conte de Hoffmann

CHORÉGRAPHIE :

Marius Petipa

TARIFS

(placement numéroté) :

Carré Or : 65€

1^{re} série : Normal 55 € |

Réduit/abonné 50 € |

Jeune (- 16 ans) 35 €

2^e série : Normal 45 € |

Réduit /Abonné 40 € |

Jeune (- 16 ans) 35 €

Comédie

DURÉE : 1H20

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE :

Robin Goupil

DISTRIBUTION :

Miren Pradier ou
Auréli Boquien,
Tristan Cottin, Juliette Damy
ou Emmanuelle Taton,
Stanislas Perrin

**TARIFS
(placement numéroté) :**

Carré or : Normal 59 € |
abonné 49 €

1^{re} série : Normal 45 € |
Réduit et abonné 40 €

2^e série : normal 39 € |
Réduit et abonné 34 €

3^e série : 32 €

4^e série : 10 €

SAMEDI 12 DÉC. 2026 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

THE LOOP



LES
MOLIÈRES

Ne manquez pas The Loop, la pièce incontournable de Robin Goupil, sacrée « Molière de la Meilleure Comédie 2025 » qui vous embarque dans une comédie truculente, portée par une équipe d'acteurs tous plus hilarants les uns des autres ! On y retrouve l'univers des films policiers des années 90, du cinéma américain, de la caricature, pour un moment festif et décalé.

Sale affaire... Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre. Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ? La théorie du chaos dit qu'un battement d'ailes de papillon en Sicile peut provoquer une tempête au Kansas. Les quatre protagonistes vont l'éprouver, enfermés dans une boucle temporelle aux allures de tempête délirante. Ce n'était pas le jour pour arrêter l'arabica...



©B. Buchmann - Cotterot

DIMANCHE 13 DÉC. 2026 à 15H30 ♡
ÉGLISE NOTRE-DAME

CONCERT DE NOËL

Pour son concert de Noël, l'Ensemble Vocal interprétera en première partie la messe en do de Mozart, suivie bien sûr par des chants de Noël populaires. Période oblige !



MERCREDI 16 DÉC. 2026 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

ALADDIN THE CIRCUS SHOW « LES MILLE ET UNE NUITS »

« Aladdin », ce conte traditionnel mondialement connu, issu du recueil « Les Mille et Une Nuits » est interprété ici par la danse et le cirque.

Le public est plongé dans ce conte oriental magique avec les personnages familiers d'Aladdin, de la princesse Jasmine, du sage Génie de la Lampe Magique et du méchant sorcier Jafar.

Sur scène, des acrobates, des gymnastes, des jongleurs, des équilibristes, des danseurs, nous émerveillent avec des numéros de cirque aériens, des danses élégantes et des comédies.



Chant choral

ENTRÉE LIBRE :

participation « au chapeau »

Cirque

DURÉE (avec entracte) : 1H40

TOUT PUBLIC

**TARIFS
(placement numéroté) :**

Carré or : 40 € / Abonné
36 € | (-12 ans) 28 €

1^{re} série : Normal 36 € |
Réduit 33 € | Abonné 30 € |
-12 ans 22 €

2^e série : Normal 30 € |
Réduit 27 € | Abonné 25 € |
-12 ans 20 €

3^e série : Normal 20 € | Réduit
et Abonné 16 € | -12 ans 12 €

4^e série : 10 €



©OHA

MARDI 5 JANV. 2027 à 20H ♦
THÉÂTRE DU CASINO



Comédie

L'HEURE DES ASSASSINS

« La réussite est une chose étrange. Voyez-vous, ce soir, je signe mon retour triomphant en Angleterre. Tout le gratin de Londres sera là, pourtant il y aura bien un grand absent. Moi, Philip Somerset. Vous ne me verrez pas car ce soir, je vais mourir. Oh détrompez-vous, cela ne me fait pas plaisir ! Au contraire... C'était une si belle soirée, j'étais entouré d'amis chers : Katherin ma sœur bien aimée, Hartford mon bras droit, Bram Stoker le directeur du théâtre, Georges Bernard Shaw le dramaturge, Miss Lime mon assistante, Arthur Conan Doyle le célèbre romancier. Pourtant mon meurtrier est forcément parmi eux. Alors Qui ? Qui m'a assassiné ? Et si c'était simplement mon heure ?

DURÉE : 1H20

ÉCRITURE :

Julien Lefebvre

MISE EN SCÈNE :

Elie Rapp et Ludovic Laroche

DISTRIBUTION :

Stéphanie Bassibey,
 Pierre-Arnaud Juin,
 Ludovic Laroche,
 Ninon Lavalou,
 Jérôme Paquette,
 Nicolas Saint-Georges

TARIFS (placement numéroté) :

Carré or : Normal 55 € |
 Abonné 47 €

1^{re} série : Normal 47 € |
 Abonné 38 €

2^e série : Normal 40 € |
 Abonné 30 €

3^e série : Normal 30 € |
 Abonné 25 €

4^e série : 10 €



©DR

31

DIMANCHE 20 DÉC. 2026 à 15H30 ◉
ÉGLISE NOTRE-DAME

Concert

ENTRÉE LIBRE :

participation « au chapeau »

ESCALES DE NOËL

À l'église Notre Dame, l'Orchestre d'harmonie d'Aix-les-Bains vous invite à un voyage de Noël ponctué d'escalades musicales aux quatre horizons, pour plonger dans la magie des fêtes.



30

🎵 **Spectacle musical**

DURÉE : 1H30

TARIFS (placement numéroté) :

1^{re} série : Normal 47 € | Réduit 44 € | Abonné 43 €

2^e série : 44 €

3^e série : 38 €

VENDREDI 8 JANV. 2027 à 20H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

LES GOGUETTES

En trio mais à quatre - 3^e Quinquennat

Après 10 années couronnées de succès, soit 2 quinquennats de ritournelles détournées et de franche rigolade, ces quatre-là auraient pu se reposer sur leurs lauriers et descendre du trône sur lequel le grand public les avait placés pendant le confinement. Eux qui ont remis l'art des chansonniers sur le devant de la scène et l'ont porté jusque sur celles de l'Olympia, des Folies Bergère et du Casino de Paris... auraient pu se contenter de faire du neuf avec de l'ancien (Régime). Mais non !

Voici qu'ils remettent tout à plat et repartent sur les routes de France et de Navarre avec un tout nouveau spectacle ! Sans avoir l'air d'y toucher, ils poursuivent leur révolution de velours et s'apprentent à couper

gentiment les têtes de gondole de l'actualité avec leur satire toujours bien affûtée. Gageons qu'il y aura matière à observer, croquer, railler et à nous réjouir tout au long de ce troisième quinquennat ! Et au-delà ? Car pour ceux-là, c'est jamais 3 sans 4 !

« Ce spectacle confirme le talent des quatre musiciens à détourner des chansons connues pour parodier l'actualité avec punch et audace »

TÉLÉRAMA



DIMANCHE 10 JANV. 2027 à 17H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

NICOLAS PEYRAC - EN TOUTE LIBERTÉ

« Rester sur l'essentiel.

Rester fidèle à ses mots, à ses notes, à ses histoires.

Depuis plusieurs années, j'ai retrouvé ce plaisir simple d'être seul sur scène.

Juste moi, ma guitare et au plus proche de vous.

Dans un nouvel écrin, propice à l'intimité et au partage, je viendrai à votre rencontre avec cette nouvelle tournée : EN TOUTE LIBERTÉ.

Rester libre de puiser dans mon répertoire, de raconter l'histoire des chansons, de réveiller des titres cachés au fil des albums et de vous livrer (selon mes envies) de nouvelles chansons inédites. Pour vivre ensemble, un moment d'échange et de partage, où chaque concert devient une parenthèse... en toute liberté. »

🎵 **Concert**

DURÉE : 1H45

TARIFS (placement numéroté) :

1^{re} série : Normal 39 € | Réduit 36 € | Abonné 35 €

2^e série : 35 €

DURÉE (avec entracte) : 2H10

TOUT PUBLIC

TARIFS
(placement numéroté) :

Carré or : Normal 49 € | Abonné 45 € | -12 ans 35 €

1^{re} série : Normal 45 € | Réduit 42 € | Abonné 40 € et -12 ans 32 €

2^e série : Normal 35 € | Réduit 32 € | Abonné et -12 ans 28 €

3^e série : Normal 20 € | Réduit 16 €

4^e série : 10 €

MARDI 12 JANV. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

LA BELLE AU BOIS DORMANT

Par le Grand Ballet de Kiev

La Belle au bois dormant de Tchaïkovski, chorégraphié par Marius Petipa d'après le conte de Perrault et des frères Grimm, fait partie des ballets classiques les plus populaires.

La partition de Tchaïkovsky, dans sa ferveur et sa flamboyance, offre un superbe écrin au faste de la chorégraphie, aux ensembles, aux multiples variations, aux danses de caractère, et des pas de deux ensorcelants au premier rang desquels, le grand pas de deux final. La Belle au bois dormant représente l'apogée du ballet classique, la danse s'affirme comme art majeur.



DURÉE : 1H15

ÉCRITURE :

Moguiz et Thibault Segouin

MISE EN SCÈNE :

Thibault Segouin

SCÉNOGRAPHIE :

Pierre Claude

LUMIÈRES :

Gaël Cima et Gauthier Segouin

MUSIQUE :

Francois Villevieille

PERRUQUES :

Florian Tronco

TARIFS
(placement numéroté) :

Série unique

Normal 40 €
Réduit 38 €
Abonnés 37 €

JEUDI 14 JANV. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

Moguiz - Coucou!

Moguiz est devenu un véritable phénomène sur les réseaux sociaux grâce à sa galerie de personnages qu'il improvise et interprète avec une acuité aiguisée. Son sens inné de portraitiste d'hommes et de femmes de tous horizons (prof, secrétaire, comptable, parents, enfants...) lui a permis de créer un rendez-vous attendu chaque jour sur ses différents réseaux, par un public très diversifié.

Moguiz raconte une partie de son parcours et fait vivre ses personnages les plus emblématiques sur scène.



SAMEDI 16 JANV. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

POTICHE

Dans la ville tranquille de Sainte-Gudule, rien ne semble pouvoir troubler la vie bien rangée de la famille Pujol. Et pourtant... Quand Robert, patron austère d'une usine de parapluies, est victime d'un malaise, son épouse Suzanne se voit contrainte de reprendre les rênes de l'entreprise. Docile et dévouée, Suzanne se révèle finalement une cheffe d'entreprise brillante et inattendue !

Sous l'œil vif du metteur en scène Charles Templon, la complicité explosive des comédiens donne naissance à un moment de théâtre jubilatoire : l'énergie ardente et libre de Clémentine Célarie se mêle au comique de Paloma qui complète avec une excentricité moderne et délicate cette comédie folle et débridée.

Autour de ce duo, Jérôme Pouly, fort de son passage à la Comédie-Française, Benjamin Siksou et Alexie Ribes enrichissent le spectacle d'une vivacité et d'un rythme réjouissant.

Venez savourer cette comédie mordante et visionnaire des années 70, et gardez-vous des apparences : le pouvoir ne se trouve pas toujours là où on l'imagine, et chacun de nous recèle d'incroyables ressources.

DURÉE : 1H45

PRODUCTION :

Jean-Marc Dumontet
Production

ÉCRITURE :

Barillet et Grédy

MISE EN SCÈNE
ET SCÉNOGRAPHIE :

Charles Templon assisté
de Félix Beaupérin

LUMIÈRE :

Denis Koransky assisté
de Mathilde Monier

COSTUMES :

Emmanuelle Youchnovski
assistée de David Rossini

DÉCOR :

Nicolas Delas

CRÉATION SONORE :

Côme Ranjard,
Benjamin Siksou,
Camille Vitté

PERRUQUES :

Dorian Jollet

DISTRIBUTION :

Clémentine Célarie,
Hugo Bardin sous les traits
de Paloma, Jérôme Pouly,
Benjamin Siksou
et Alexie Ribes

TARIFS

(placement numéroté) :

Carré or :

Normal 70 €
Abonné 60 €

1^{re} série : Normal 55 € | Réduit 50 € | Abonné 45 €

2^e série : Normal 50 € | Réduit 45 € | Abonné 40 €

3^e série : Normal 40 € | Réduit 35 €

4^e série : 10 €



Comédie romantique

DURÉE : 1H30

À PARTIR DE 12 ANS

TARIF UNIQUE (placement libre) :

20 €

PUBLIC VISÉ :

+ 12 ans

MARDI 19 JANV. 2027 à 20H
THÉÂTRE DU CASINO

RETOUR DE MADISON

*Organisé par Soroptimist International
Chambéry Aix-les-Bains*

Ils viennent de visionner SUR LA ROUTE DE MADISON. Elle est toute retournée et se pose une multitude de questions sur son couple... Lui ne comprend pas et trouve que tout va bien... !

Une comédie jubilatoire sur la vision parfois différente des hommes et des femmes face à la relation de couple.



VENDREDI 22 JANV. 2027 à 20H30
THÉÂTRE DU CASINO

CONCERT JAZZ LATINO

Les 20 musiciens du Big Band de Jazz d'Aix-les-Bains sont de retour sur la grande scène du Théâtre du Casino pour une soirée sous le signe des rythmes latino.

Des bossa nova les plus suaves aux salsas les plus épicées, en passant par la samba, le mambo et avec toujours un zeste de swing, venez vous réchauffer dans une ambiance « caliente ».



Musique jazz

DURÉE : 1H30

TOUT PUBLIC

TARIFS (placement libre) :

Normal 15 €

Réduit et abonné 12 €

-10 ans gratuit

DIMANCHE 24 JANV. 2027 à 17H
THÉÂTRE DU CASINO



UN CHALET À Gstaad

De riches exilés fiscaux reçoivent un couple d'amis du même monde. Mais la femme s'est entichée d'un gourou qui la suit partout et qui leur annonce le pire.

Comédie

DURÉE : 1H20

À PARTIR DE 10 ANS

TARIFS (placement libre) :

Normal 20 €

Réduit et abonné 15 €

DURÉE : 1H30

ÉCRITURE :

Sébastien Bland
et Nicolas Poirer

MISE EN SCÈNE :

Anne Bouvier

DISTRIBUTION :

Éric Laugérias
et Frédéric Bouraly

**TARIFS
(placement numéroté) :**

Carré or : 57 €

1^{re} série : Normal 49 € | Réduit 47 € | Abonnés 45 €

2^e série : 43 €

**MARDI 26 JANV. 2027
à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO**



LES GRANDS ENFANTS

Une comédie sur les parents, les enfants, les amis.

Sami et Thomas sont les meilleurs amis du monde depuis toujours, à tel point que leurs enfants respectifs, se sont mariés ensemble. Un vrai bonheur qu'une grande nouvelle vient bousculer...

Sami et Thomas sont prêts à tout pour leurs enfants, mais encore plus pour sauver leur amitié.

Mais vraiment prêts à tout...



**JEUDI 28 JANV. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO**

PABLO MIRA - CHERCHE ENCORE LE TITRE DE SON SPECTACLE

C'est vrai. Mais au moins il a déjà trouvé son thème.

Et ça va vous parler : les gens qui rendent ce pays invivable.

Pablo a donc décidé pour ce 3^e spectacle de laisser libre cours à son agacement sur les petites choses de la vie qui le mettent hors de lui au point de l'obliger à consulter une psy hors de prix.

Il y a donc les petites choses mais il va aussi parler des grandes tendances sociétales qu'il n'arrive pas à comprendre (et pourtant il est HPI) et qui mettent à rude épreuve son self-control. Enfin il évoquera, dans un registre un peu plus personnel comment il parvient à gâcher sa propre vie au quotidien. Spoiler alert : ça va parler névroses.

Vous savez tout. On se dit à bientôt ?

**SAMEDI 30 JANV. 2027 à 20h30 ♡
THÉÂTRE DU CASINO**

LE FANTÔME DU GRENIER

À la croisée de l'humour, de l'émotion et du fantastique, Le Fantôme du Grenier est un spectacle vibrant où les voix, les corps et le jeu racontent une histoire d'amour, de solitude et de liens invisibles. Un voyage musical intense, drôle et touchant, qui nous rappelle que même les âmes oubliées ont besoin de lumière.

Les arrangements vocaux sont signés Florent Robert, coach vocal, la mise en mouvement est confiée à Émilie Pessel, chorégraphe accompagnée des danseuses d'EM'Studio, et l'écriture est assurée par Pierre-Antoine Baillon.



Humour

DURÉE : 1H30

**TARIFS
(placement numéroté) :**

Série unique

Normal 39 €

Réduit 37 €

Abonnés 36 €



**🎵 Spectacle
musical**

DURÉE : 1H50

TOUT PUBLIC

TARIFS (placement libre) :

Normal 15 €

-12 ans 8 €

Musique

DURÉE : 2H

PAR LES MUSICIENS
DES MARAIS
ET PASCAL GALLET

TARIFS (placement libre) :

Normal 20 €
Réduit et abonné 18 €
Jeunes de 12 à 18 ans 12€
- 12 ans gratuit

DIMANCHE 31 JANV. 2027 à 18H
CENTRE CULTUREL ET DES CONGRÈS

TCHAIKOVSKI - CONCERTO POUR PIANO

Les Musiciens des Marais vous proposent, cette année, un programme de musique russe avec la participation exceptionnelle de Pascal Gallet, pianiste renommé natif de Chambéry.

Le 1^{er} concerto pour piano de Tchaïkovski est sans doute le plus prisé du public : symphonisme, virtuosité, éléments de folklore et de danse, fresque partagée entre un dynamisme intense et un généreux épanchement lyrique.

En prélude à ce concert, sera donné le poème symphonique de Rimsky-Korsakov : « Sadko » et les très célèbres « Danses Polovtsiennes » de Borodine témoignant d'une sensualité âpre, sauvage, et d'une rare virtuosité orchestrale.



©DR

LUNDI 1^{er} FÉV. 2027 à 20H
THÉÂTRE DU CASINO

ACCORDS NOMADES

Quand un guitariste manouche croise la route d'un quatuor à cordes, les sonorités acoustiques se mêlent dans un spectacle, tour à tour intimiste et enfiévré. Cinq musiciens en liberté vous font voyager à la rencontre de leurs horizons, entre jazz manouche et musique classique.

Après une création et des échanges avec les élèves du Conservatoire, embarquez pour un voyage envoûtant au cœur de la musique manouche. Sur scène, artistes et élèves se répondent, s'unissent et s'épanouissent pour un spectacle où la passion se partage... et où chaque note raconte une histoire.

Voici que se lève un vent d'ici et d'ailleurs, virtuose et nomade... Embarquement immédiat !



©DR

Concert
« manouche »

DURÉE : 1H15

ENTRÉE GRATUITE

MUSICIENS :

Avec le Quatuor à cordes Anouman :

Jérôme Brajtman - Guitare,
Sandra Langlois - Violon,
Karlos Marco - Violon,
Evan Mut - Alto,
Jean-Christophe Masson - Violoncelle.

Accompagnés par les élèves du Conservatoire de musique d'Aix-les-Bains.

JEUDI 4 FÉV. 2027 à 20H | THÉÂTRE DU CASINO

BALLETS ET LÉGENDES DE TAHITI

Un spectaculaire show de danses et légendes Tahitiennes.

La troupe Heiva I Tahiti vous transporte dans un univers de rêve. Heiva Tahiti signifie « la fête » en tahitien. Véritables ambassadeurs et défenseurs de la culture polynésienne les danseurs et musiciens sillonnent le monde pour vous faire partager leur joie de vivre, de chanter et de danser. Venez à la rencontre de la Polynésie. Les Polynésiens aiment à vous faire découvrir et à partager leur culture, leur art, leurs danses. Des tatouages au traditionnel four tahitien, en passant par les différents tressages ou sculptures. L'un des plus grands shows de Polynésie en Europe composé de 12 artistes, musiciens, danseurs et chanteurs. Les hommes et les femmes ont gardé leur gentillesse et leur joie de vivre. Toutes les occasions pour les Polynésiens sont prétextes pour chanter, danser au rythme des Ukulélés. Les danseurs évoluent aux rythmes de ces authentiques sonorités Polynésiennes en utilisant des instruments typiques dont le Ukulélé, le Tamara, le Toere et le Faakete. Un spectacle grandiose à ne pas manquer !



Danse

DURÉE : 1H50

TARIFS
(placement numéroté) :

1^{re} série : Normal 47 € | Réduit 42 € | Abonné 41 €

2^e série : normal 42 € | Réduit et abonné 37 €

3^e série : 35 €

Théâtre

DURÉE : 1H30

PRODUCTION :

Pascal Legros. Organisation en accord avec le théâtre des Nouveautés, en coproduction avec la ville d'Albi / Le Théâtre des lices

ÉCRITURE :

Hadrien Raccach

MISE EN SCÈNE :

Serge Postigo

DISTRIBUTION :

Gérard Darmon, Isabelle Gélinas, Stéphan Wojtowicz

DÉCORS :

Stéfanie Jarre

COSTUMES :

Jean-Daniel Vuillermoz

LUMIÈRES :

Didier Brun

VIDÉO :

Sébastien Mizermont

MUSIQUE :

David Parienti

ASSISTANTE MISE EN SCÈNE :

Lou Monnet

TARIFS

(placement numéroté) :

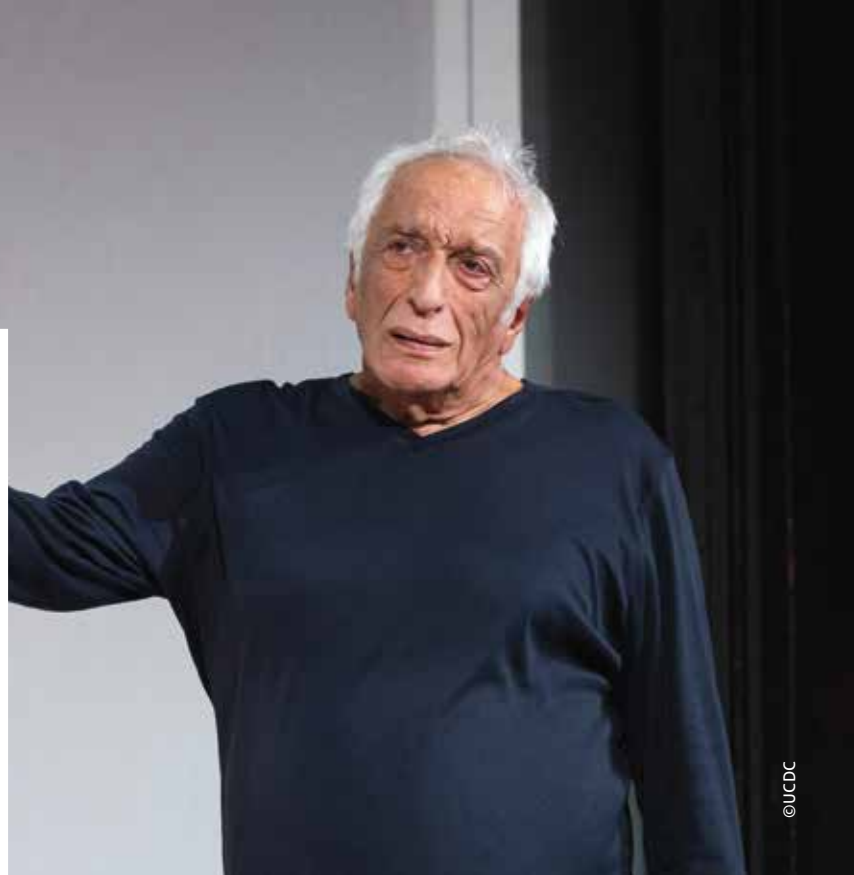
Carré or : Normal 70 € | Abonné 60 €

1^{re} série : Normal 55 € | Réduit 50 € | Abonné 45 €

2^e série : Normal 50 € | Réduit 45 € | Abonné 40 €

3^e série : Normal 40 € | Réduit 35 €

4^e série : 10 €



DIMANCHE 7 FÉV. 2027 à 17H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

UN CHÂTEAU DE CARTES

La nouvelle création d'Hadrien Raccach !

Adam et Caroline ont reçu Vincent et son amie à diner. Au départ de Vincent, Adam fait une crise de jalousie à sa femme. Pendant la dispute ils entendent du bruit dans la maison... Lorsque tout d'un coup, Vincent apparaît car il est tombé en panne non loin. Mais la situation a complètement changé, elle s'est même inversée. Maintenant c'est Vincent qui est avec Caroline et ils sont venus chez Adam pour le dîner...

MARDI 9 FÉV. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

UN ENFANT DU ROCK RACONTE

Par Philippe Manœuvre accompagné de Yarol Poupaud

Philippe Manœuvre, figure emblématique du journalisme musical et passionné de rock, monte pour la première fois sur scène.

Un spectacle qui captera l'essence d'une époque (révolue) à travers le regard gouailleur et tendre, d'un éternel enfant (du rock). De la musique, de la nostalgie mais jamais poussiéreuse, de l'émotion. De l'humeur, de l'humour, de l'imprévu. Du rock !

SAMEDI 13 FÉV. 2027 à 20H30 ♣
CENTRE CULTUREL ET DES CONGRÈS

GRAND CONCERT DE LA SAINT-VALENTIN

Pour ses 30 ans de carrière comme cheffe de chœurs en Savoie, ELENA nous emmène dans un « VOYAGE CHANTANT - PLANÈTE EN FÊTE ».

Avec les chansons qui traversent plus de 20 pays : en Europe (la France, l'Allemagne, l'Italie, l'Espagne, l'Angleterre), en Amérique (le Brésil, le Canada), en l'Europe de l'Est (la Russie, la Biélorussie, l'Ukraine, la Géorgie, l'Arménie), en Orient comme (la Chine, l'Ouzbékistan, Afghanistan, Israël), en Afrique.

Avec les chanteurs d'ELENA - Les Chœurs d'Aix-Les-Bains, De La Sources, La Barcarole, La Liberté, Chambéry.

C'est un vrai spectacle riche en couleurs, en costumes des pays, des photos sur écran géant et les plusieurs solistes, qui chantent dans leurs langues maternelles.

Fortement conseillé aux enfants et aux familles pour élargir leurs horizons.



Seul en scène

DURÉE : 1H30

MISE EN SCÈNE :

Jéréemie Lippman

GUITARES :

Yarol Poupaud

TARIFS

(placement numéroté) :

Série unique

Normal 44 €

Réduit 42 €

Abonnés 41 €



Variétés

DURÉE : 2H

TARIFS (placement libre) :

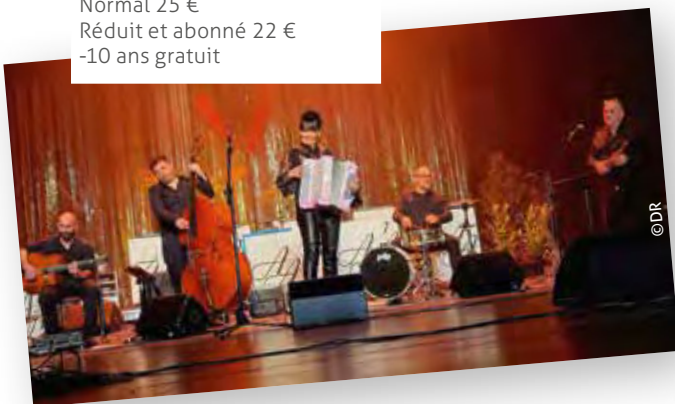
Normal 15 €

De 12 à 18 ans 10 €

-12 ans gratuit

🎵 Spectacle musical

DURÉE : 4H
TARIFS (placement libre) :
Normal 25 €
Réduit et abonné 22 €
-10 ans gratuit



DIMANCHE 14 FÉV. 2027
à 15H
THÉÂTRE DU CASINO

67^E GALA DES ACCORDÉONISTES AIXOIS

Avec la participation de Phil Bouvier.

🎵 Musique classique

DURÉE : 1H15
TARIFS (placement libre) :
Normal 20 €
- 12 ans 10 €

MARDI 16 FÉV. 2027 à 20H30
THÉÂTRE DU CASINO

CONCERT POUR LE TÉLÉTHON

Par l'association Chercher Créer

Maître pianiste, Karine Vartanian, accompagnée par son académie de musique, est heureuse de vous présenter le 19^e concert de piano pour l'AFM Téléthon. Au programme, les pièces des compositeurs Frédéric Chopin, Claude Debussy, Franz Liszt, Robert Schumann.



SAMEDI 20 FÉV. 2027 à 20H30
THÉÂTRE DU CASINO

DÉSIRS ET DES AILES

« Désirs et des Ailes » est une invitation au voyage. À travers les mots et les mélodies de 23 chansons, chaque geste prend sens pour donner corps au désir, dans toutes ses nuances : celles de la voix, du corps et du cœur. La compagnie Néowise réunit dix chanteurs, animés par une même envie : chanter et faire vivre la scène par le mouvement. Laissez-vous embarquer pour un voyage en émotions, dans le souffle du désir... et n'oubliez pas vos valises, les leurs débordent de rêves, de doutes, d'élans et de liberté.

MARDI 23 FÉV. 2027 à 20H30
THÉÂTRE DU CASINO

ANNIVERSAIRE AU SELF

Organisé par le Rotary Club d'Aix-les-Bains Lac du Bourget

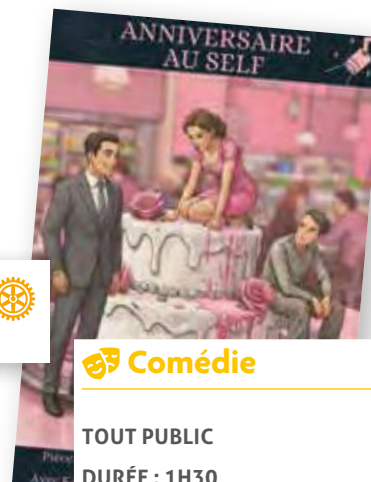
Nicole et Gilbert, un couple de Français moyens, fêtent leur anniversaire de mariage au self qui se trouve au pied de leur immeuble. Gilbert ne veut pas se coucher tard. Nicole s'est faite belle pour l'occasion. Gilbert n'est pas de bonne humeur. La soirée s'annonce sinistre...

Mais voilà que surgit le patron de Gilbert. Il a un compte à régler. Il va peu à peu faire découvrir à Nicole qui est son mari au bureau, un type qui plait aux femmes et en profite. La soirée d'anniversaire va se trouver bouleversée par ces révélations distillées au compte-goutte et servies diaboliquement entre le poulet et le dessert.

Rotary
Club Aix-les-Bains
Lac du Bourget

🎵 Chants et mouvements

DURÉE : 1H30
Par la Compagnie Néowise
TOUT PUBLIC
DIRECTEUR MUSICAL, PIANO ET GUITARE :
Florent Robert
CHORÉGRAPHE :
Katy Gey
VOIX :
Cécile Liatard, Katy Gey, Ludivine Cahoreau, Marion Doumenc, Myriam Bell, Nancy Hanse, Thalie Bru, Pascal Berthaud, Thierry Perrier, Yannick Christin
TARIFS (placement libre) :
Normal 16 €
De 12 à 18 ans 8 €
-de 12 ans gratuit



Comédie

TOUT PUBLIC
DURÉE : 1H30
ÉCRITURE :
Jean-Claude Danaud
MISE EN SCÈNE :
Vincent Duviau
DISTRIBUTION :
Karine Kadi, Denis Mathieu, Vincent Duviau
TARIFS (placement libre) :
Normal 30 €
Réduit (-25 ans, étudiant) 25 €



©DR

Comédie

DURÉE : 1H30

TOUT PUBLIC

ÉCRITURE :

Guillaume Mélanie
et Jean Franco.

MISE EN SCÈNE :

Guillaume Mélanie.

DISTRIBUTION :

Philippe Chevallier,
Marie Hélène Lentini,
Jennifer Lauret,
Charlotte Gouillon,
Nathan Martin, Lucie Cottin.

TARIFS

(placement numéroté) :

Carré or : 57 €

1^{re} série : Normal 49 € | Réduit 47 € | Abonnés 45 €

2^e série : 43 €

JEUDI 25 FÉV. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

PANIQUE AU MINISTÈRE 2

La joyeuse galaxie de personnages de « Panique au ministère » reprend du service.

Et cette fois, c'est dans la course à l'Élysée qu'elle nous embarque !

En effet, Cécile Bouquigny a pris du grade depuis le dernier opus : elle est actuellement Ministre de la Jeunesse et des Sports !

Sur un coup de tête (et à trois mois de la fin de ses fonctions), elle décide de se présenter à l'élection présidentielle !

En faisant valser un équilibre déjà précaire, elle va, une fois encore, semer la panique au ministère...

SAMEDI 27 FÉV. 2027 à 20H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

LÉON - ILLUMINÉ



Avec « ILLUMINÉ » LÉON prodige de la magie et du mentalisme vous emmène dans un voyage fascinant où vos rêves les plus fous pourront se réaliser !

Et si, le temps d'un spectacle, quelque chose venait illuminer ce que l'on croyait impossible ?

C'est ce que LÉON vous propose dans cet incroyable voyage aux frontières de l'émerveillement.

Guidé par ses souvenirs d'enfance et ses rêves qu'il croyait parfois irréalisables, ce jeune prodige de la magie et du mentalisme s'amuse à bousculer vos certitudes avec un humour malicieux.

Dans son nouveau show « ILLUMINÉ », entre illusions troublantes et coïncidences, les surprises ne restent pas simplement sur scène : elles se rapprochent de vous, traversent la salle... et pourraient bien apparaître là où vous ne les attendez pas !

Porté par une mise en scène moderne et immersive, où un écran devient une véritable fenêtre ouverte sur l'imaginaire, laissez-vous emporter dans un univers à la fois poétique, drôle et fascinant.

JEUDI 4 MARS 2027 à 20H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

FABIEN OLICARD - ALBERT

Saviez-vous que le cerveau d'Einstein pesait moins lourd que la moyenne ? Que son secret avoué, c'était de dormir 10 à 12 heures par jour ? Et que vous possédez exactement les mêmes capacités que lui ? Dans Albert, Fabien Olicard tire le fil de la vie d'Einstein pour explorer ce dont notre cerveau est vraiment capable. Fidèle à son style de stand-up rodé depuis 15 ans, il enchaîne anecdotes stupéfiantes, démonstrations de mentalisme saisissantes et prouesses de mémoire en temps réel ! Le tout porté par un humour spontané et une énergie (très) contagieuse. Un spectacle tout public où l'on apprend autant qu'on rit, et qui vous réconcilie avec votre propre génie.



Magie / Mentalisme

DURÉE : 1H15

À PARTIR DE 7 ANS

TARIFS

(placement numéroté) :

1^{re} série : Normal 36 € | Réduit 34 € | Abonné 33 € | - 12 ans 25 €

2^e série : Normal 30 € | - 12 ans 20 €

3^e série : Normal 25 €



Mentalisme

DURÉE : 1H30

TARIFS

(placement numéroté) :

1^{re} série : Normal 42 € | Réduit 39 € | Abonné 38 €

2^e série : 38 €

3^e série : 33 €

LE SAVIEZ-VOUS ?

Fabien Olicard a été nommé Chevalier des Arts et des Lettres en 2026 et son précédent spectacle, Archétype, a reçu le Ticket de Platine avec plus de 150 000 spectateurs.



Comédie

DURÉE : 1H30

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE :

Thomas Caruso Aragona

DISTRIBUTION :

La troupe de la Comédie des Alpes

RÉGIE :

Vincent Marsal

DÉCORS :

Marius Mathieu
et Loïc Quéguiner

COSTUMES :

Margaux Duret, Pascale
et Loïc Quéguiner

PEINTURES :

Chloé Cambet Petit Jean

CRÉATION LUMIÈRE :

Cyril Manetta

CRÉATION MUSICALE :

Thomas Caruso Aragona
avec l'aimable participation
de David Grumel

CRÉATION GRAPHIQUE :

Anthony Prophète

PHOTOGRAPHIES :

Nadine Court

TARIFS (placement libre) :

Série unique : Normal 25 € |
Réduit et abonné 22 €

SAMEDI 6 MARS 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

LE MALADE MALGRÉ LUI D'À PEU PRÈS MOLIERE

Le malade malgré lui d'à peu près Molière c'est la rencontre improbable du malade imaginaire avec le médecin malgré lui.

Une adaptation rafraîchissante de deux œuvres majeures de Molière fusionnées en une nouvelle. L'histoire d'un rendez-vous inévitable entre un malade pas vraiment malade et un médecin pas vraiment médecin, un joyeux délire anachronique comme auraient pu l'inventer les Monty Python, une analogie troublante avec notre époque où personne n'est vraiment ce qu'il prétend être mais où chacun finit par s'en persuader, une aventure loufoque qui dynamite le théâtre classique pour nous rappeler que le paraître prime souvent sur ce qui est.

Le malade malgré lui d'à peu près Molière c'est surtout l'hommage imaginé par Thomas Caruso Aragona à Molière. Une comédie à 200 à l'heure avec 4 comédiens déjantés qui interprètent 16 personnages jubilatoires.

C'est un spectacle moderne à la croisée des chemins entre Kaamelott et Astérix et Obélix Mission Cléopâtre. Un concentré de rire qui réunit toutes les générations autour d'un monument de la culture française.

Un spectacle à voir absolument !

MARDI 9 MARS 2027
à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

ROMAN DODUIK

Nouveau spectacle

« Vous m'avez peut-être déjà croisé mais pas vraiment vu.

Alors j'ai eu envie de me découvrir sur scène pour vous faire partager mes différences, mes aventures et mes rencontres.

Je me mets enfin à nu.

Soyez rassuré c'est une image, je vais garder mes vêtements car sinon ce serait beaucoup trop cher.

Ce nouveau spectacle est à mon image : solaire, drôle, et touchant. »

Humour

DURÉE : 1H15

ÉCRITURE :

Roman Doduik et Henry Fexa

MISE EN SCÈNE :

Nicolas Nebot

DISTRIBUTION :

Roman Doduik

DURÉE : 1H15

À partir de 12 ans

TARIFS

(placement numéroté) :

Série unique : Normal 37 € |
Réduit 35 € | Abonnés 33 €





SAMEDI 13 MARS 2027 à 20H30 ♦ | THÉÂTRE DU CASINO

FESTIVAL LYRIQUE - LA VOIX DE LA MÉMOIRE

Festival
Aix-les-Bains
Lyrique

**Concert
hommage**

DURÉE : 1H20

TEXTE ORIGINAL :

Loïc Richard

DISTRIBUTION :

Cyrielle Ndjiki Nya (Soprano),
Vincent Balse (Piano),
Loïc Richard (Narration)

TARIFS (placement libre) :

Série unique : Normal 32 € |
Réduit et abonné 28 € |
-18 ans : 16 €

Le Festival Lyrique d'Aix-les-Bains vous propose par ce concert hommage de retracer la vie fascinante et émouvante d'Elizabeth Taylor Greenfield, considérée comme la première cantatrice afro-américaine, dont le parcours exceptionnel est pourtant tombé dans l'oubli.

Née esclave vers 1820 dans le Mississippi, Elizabeth a réussi, malgré les entraves du racisme et des préjugés, à s'imposer comme une figure majeure de la scène musicale américaine au XIX^e siècle. Surnommée la « Black Swan » en raison de la beauté de sa voix, elle fut la première femme Afro-Américaine à se produire sur les grandes scènes des États-Unis et d'Europe, interprétant à la fois des spirituals enracinés dans la culture afro-américaine et des pièces classiques du répertoire européen.

La Voix de la Mémoire vous fait découvrir le parcours de cette personnalité exceptionnelle de son enfance en servitude à son triomphe sur les scènes européennes, via une narration sobre et émouvante. La narration est rythmée par les airs qu'elle a chantés sur scène : Mozart, Purcell, mais aussi spirituals et chansons populaires, pour recréer l'atmosphère des récitals qui ont marqué sa carrière.

Un moment essentiel et bouleversant de Mémoire, de Musique et d'Histoire, offert par quatre artistes d'une rare justesse et intensité.

MARDI 16 MARS 2027 à 19H ♡
THÉÂTRE DU CASINO

TROP PRÈS DU MUR

Un solo de Typhus Bronx

Lorsque Typhus parle à l'acteur de son désir d'enfant, celui-ci n'a pas d'autre choix que d'exaucer son vœu... à sa manière. Mais dans ce jeu de poupées russes, qui contrôle qui ? Qui élève qui ?

Le spectacle propose de sonder le lien qui unit l'acteur à son personnage.

L'homme social face au clown sans filtre.

Il y sera question d'éducation, de transmission, de garde-fous, de libre-arbitre, d'autocensure et d'oppression sociale.

Mais avant tout de liberté.

À bâtir ou à préserver.



**Clown
impertinent**

DURÉE : 1H40

À PARTIR DE 12 ANS

**ORGANISÉ PAR LA MJC,
CENTRE SOCIOCULTUREL
D'AIX-LES-BAINS**

DISTRIBUTION :

de et avec Emmanuel Gil.

COPRODUIT PAR :

DRAC Nouvelle Aquitaine /
OARA / IDDAC / Mairie de
Bordeaux / Les Fabriques
RéUnies / CNAR Sur Le Pont -
La Rochelle / Le Liburnia -
Libourne / Graines de Rue -
Bessines sur Gartempe /
Lacaze aux Sottises - Salies
de Bearn / L'Onyx - Scène
Conventionnée Saint
Herblain / Service Culturel -
Le Mans / Maison Folie
Moulins - Lille / L'Arrêt
Création - Fléchin / Le Prato -
Pole National Cirque Lille.

AVEC LE SOUTIEN DE :

Centre Culturel de Sarlat /
L'Entrepôt - Le Haillan /
La Palène - Rouillac /
La Centrifugeuse - Pau /
ARTO - Ramonville / L'Arsenic,
Gindou - CdC Cazals-Salviac

PRODUCTION :

Art en production

TARIFS (placement libre) :

Normal 10 €
Réduit et abonné 8 €
(adhérent(e)s, étudiants,
demandeurs d'emploi,
bénéficiaires du RSA et
publics spécifiques)
-12 ans 4 €



Théâtre

DURÉE : 1H30

PRODUCTION :

Jean-Marc Dumontet
Production

ÉCRITURE :

Adaptation Théâtrale
et Dialogues de François
Pérache librement inspiré
de la série « Betipul »
créée par Hagai Lévi,
Ori Sivan et Nir Bergam

MISE EN SCÈNE

ET SCÉNOGRAPHIE :

Charles Templon
assisté de Félix Beupérin

DISTRIBUTION :

Francis Huster, Yann Gaël,
Tess Lauvergne
et Raphaëlle Rousseau

LUMIÈRE :

Denis Koransky

COSTUMES :

Amandine Cros

SON :

Camille Vitté

VIDÉO :

Thomas Guiral

TARIFS

(placement numéroté) :

Carré or : Normal 70 € |
Abonné 60 €

1^{re} série : normal 55 € |
Réduit 50 € | Abonné 45 €

2^e série : Normal 50 € |
Réduit 45 € | Abonné 40 €

3^e série : Normal 40 € |
Réduit 35 €

4^e série : 10 €

JEUDI 18 MARS 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

EN THÉRAPIE

C'est un retour, mais aussi une révélation. Avec *En Thérapie*, Francis Huster revient au Théâtre Antoine, là même où tant de grandes aventures théâtrales ont jalonné son parcours. Mais cette fois, il revient dans la peau d'un homme en silence, en écoute, en chute. Un psy. Un thérapeute. Un être que l'on croyait solide, inébranlable... et qui vacille. Magnifiquement écrit par François Pérache, la pièce ne se contente pas d'enchaîner les consultations. Elle retourne le point de vue : c'est le thérapeute que l'on observe. C'est lui que l'on dénude. Au fil des séances, les patients déversent leurs angoisses, leurs blessures, leurs histoires. Mais sous leurs mots, un autre récit se dessine : celui du thérapeute lui-même. Chaque patient devient un reflet troublant de ses propres douleurs, de ses impasses intimes, de ses choix passés. Ce qu'il entend, il le connaît. Ce qu'il tente de réparer chez les autres, il ne sait plus comment le réparer en lui.

Dans une mise en scène précise et organique signée Charles Templon, le cabinet devient un champ de bataille intérieur. Un lieu à la fois confiné et chargé, où les regards sont des vertiges, et les silences, des fêlures. Ici, l'écoute n'est pas un acte passif : c'est un effort de survie.

Francis Huster donne à ce rôle une profondeur rare : celle d'un homme au bord du gouffre, qui continue pourtant à tendre la main. Un homme qui, alors qu'il est en train de tout perdre — ses repères, sa vie privée, sa foi en lui-même — s'obstine à empêcher les autres de se perdre. Raphaëlle Rousseau, Yann Gaël et Tess Lauvergne donnent vie à ses autres, personnages aussi écorchés que vivants.

MARDI 23 MARS 2027 à 20H ♦ | THÉÂTRE DU CASINO

LES MISÉRABLES

Par Chapiteau Théâtre Compagnie

La compagnie vous transporte dans l'univers des contes habités par des personnages oniriques.

Le spectacle « Les Misérables » emmène le public dans une aventure rocambolesque à travers le temps et les époques. C'est un texte historique, social et philosophique dans lequel on retrouve les idéaux du romantisme et ceux de Victor Hugo concernant la nature humaine.

C'est l'histoire d'un ancien bagnard qui veut devenir un honnête homme, c'est l'histoire d'une jeune fille seule pour élever son enfant, c'est l'abandon de cette enfant aux mains d'aubergistes qui profitent de sa naïveté et la tyrannisent. C'est aussi ce jeune inspecteur ténébreux et obsédé par l'autorité et par sa quête de justice. C'est l'entremêlement de toutes ces histoires en pleine révolution et où l'amour essaie de trouver sa place.

Avec ce spectacle la compagnie prolonge sa démarche visant à faire découvrir ou redécouvrir les grands classiques et à proposer des débats sur des sujets très présents dans notre société.

MERCREDI 24 MARS 2027 à 20H ♦
CENTRE CULTUREL ET DES CONGRÈS

LES FOYER PLAFONDS

Bienvenue dans cette petite rue Eugène Poubelle, une rue d'apparence Tout-à-fait normale.

Détrompez-vous car dans cette rue, des choses peu communes se produisent ! Tendez l'oreille... vous entendez, alors maintenant écoutez, car ici tout est musique... Tout s'accorde, tout se transforme. La rue et ses éléments ont une seconde vie, et même parfois plus ! Rien n'est jeté, tout est récupéré et c'est ainsi que les instrucs sont créés.

Laissez-vous porter par cet orchestre de brocante et son obsession de la récupération juste.

Le bruit devient son, le bruit devient note, le bruit devient rythme. Prêtez attention, laissez vos oreilles se perdre dans ce véritable fourbi musical et vos yeux se faire avoir par des sons trop souvent ignorés.

Vous êtes prêts ? Alors n'hésitez plus, entrez dans leur univers...



Théâtre

DURÉE : 1H50

À PARTIR DE 10 ANS

TARIFS (placement libre) :

Normal 25 €
Réduit (abonné, adhérent
Chapiteau, -18 ans, étudiant,
carte Savatou) 18 €



Humour musical

DURÉE : 1H30

À PARTIR DE 6 ANS

TARIFS
(placement numéroté) :

Carré or : 44 €

1^{re} série : Normal 37 € |
Réduit 34 € | Abonné 33 €

2^e série : 32 €





🎵 **Chansons
et musiques
du monde**

DURÉE : 1H30 (+dédicaces)

TARIFS (placement libre) :

Normal 25 € |
Réduit et abonné 20 € |
De 7 à 15 ans 15 € |
-7 ans gratuit

VENDREDI 26 MARS 2027 à 20H30 📍
THÉÂTRE DU CASINO

CÉCILE CORBEL

Le Vent m'emporte

Vingt ans déjà que le vent l'a prise sous son aile.

Des Terres Celtes aux rivages d'Asie, il a porté la voix et la harpe de Cécile Corbel, semant ses mélodies comme des embruns aux quatre coins du monde. Capitaine des sons et des songes, elle a vogué jusqu'à aujourd'hui, guidée par la boussole de ses «chansons-escalas», celles qui, depuis vingt ans, tracent sa route au gré du vent.

Ce spectacle « best of » célèbre ces vingt années d'aventures, d'images et de rencontres, dans un voyage poétique où chaque note invite à suivre ses rêves.



😄 **Humour**

DURÉE : 1H40

**TARIFS
(placement numéroté) :**

1^{re} et 2^e série : Normal 47 € |
Réduit, abonné et jeune 43 €
3^e série : 30 €
4^e série : 10 €

DIMANCHE 28 MARS 2027 à 16H30 📍
THÉÂTRE DU CASINO

MANU TCHAO !

Les Chansonniers

C'est reparti comme en 2007...2012...2017...2022.

Les chansonniers de l'emblématique Théâtre des Deux Ânes reprennent la route à l'occasion de la prochaine élection présidentielle.

Du haut de plus de cinquante années d'observation politique, Jacques Mailhot, qui a vu défiler les plus et les moins de la Cinquième République, a peaufiné un spectacle à la fois incisif et désopilant de nos institutions.

Avec la brillante complicité de ses compagnons de toujours, Michel Guidoni, Florence Brunold et Gilles Détroit, il nous propose de regarder une fois encore la politique au fond des yeux.

Loin de la vulgarité ambiante et du tintamarre assourdissant de l'information permanente, ces mousquetaires de l'humour mettent joyeusement le doigt là où ça fait rire...Et souvent réfléchir.

Avec plus que jamais l'irremplaçable acuité des Chansonniers et le charme de textes ciselés et bien écrits.

Ça s'appelle « MANU TCHAO ! »... En attendant le prochain...

VENDREDI 2 AVR. 2027 à 20H 📍
CENTRE CULTUREL ET DES CONGRÈS

SARAH SCHWAB

Elles & Moi

Après son triomphe en tournée et aux Folies Bergère, Sarah Schwab, l'incroyable performeuse, revient sur scène avec un nouveau spectacle : « Elles & moi ».

Une nouvelle mise en scène, des voix supplémentaires et un orchestre de musiciens.

Stupéfiant, unique, entre performances et émotion, ce nouveau show d'imitations bluffantes de justesse est un hommage à toutes les stars qu'elle évoque ainsi qu'à toutes les femmes.

Une dimension nouvelle pour une artiste complète et époustouflante !



🎵 **Concert**

DURÉE : 1H20

**TARIFS
(placement numéroté) :**

1^{re} série : Normal 45 € |
Réduit 43 € | Abonné 42 €
2^e série : 40 €

SAMEDI 3 AVR. 2027 à 20H30 📍
THÉÂTRE DU CASINO

GRANDS CLASSIQUES ET GRAND ÉCRAN

Avec ses 70 musiciens, l'Orchestre d'harmonie d'Aix-les-Bains vous invite au Théâtre du Casino pour un voyage vibrant entre grands classiques et musiques de films, où la magie du concert rencontre celle du grand écran.



🎵 **Concert**

DURÉE : 3H

TARIFS (placement libre) :

Normal 12 € |
Réduit et abonné 10 €
-12 ans gratuit



Musique classique

DURÉE (avec entracte) : 1H15

TARIFS (placement numéroté) :

Carré or : Normal : 35 € | Abonné : 32 € | Jeune (12-25 ans) | Étudiant et demandeur d'emploi : 25 € | Enfant accompagné jusqu'à 11 ans inclus : 18 €

1^{re} série : Normal : 31 € | Abonné : 28 € | Jeune (12-25 ans) | Étudiant et demandeur d'emploi : 21 € | Enfant accompagné jusqu'à 11 ans inclus : 15 €

2^e série : Normal : 27 € | Abonné : 24 € | Jeune (12-25 ans) | Étudiant et demandeur d'emploi : 19 € | Enfant accompagné jusqu'à 11 ans inclus : 13 €

3^e série : Normal : 23 € | Abonné : 20 € | Jeune (12-25 ans) | Étudiant et demandeur d'emploi : 17 € | Enfant accompagné jusqu'à 11 ans inclus : 12 €

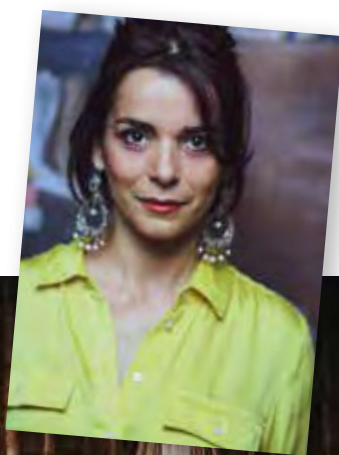
4^e série : Tarif unique : 15 € (sauf enfant accompagné jusqu'à 11 ans inclus : 10 €)

MARDI 6 AVR. 2027 à 20H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

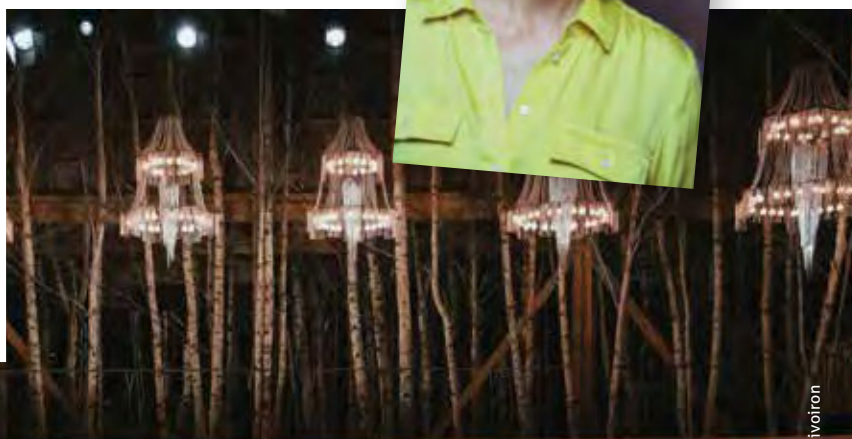
ILLUMINATIONS

L'Orchestre des Pays de Savoie vous invite à une soirée de musique et de lumière, de la splendeur festive de la Water Music de Georg Friedrich Händel aux éclats poétiques des Illuminations de Benjamin Britten.

Au côté de l'orchestre des Pays de Savoie, sous la direction d'Arie van Beek, la voix lumineuse de la soprane Amel Brahim-Djelloul donne vie aux textes de Arthur Rimbaud dans le cycle de neuf lieder pour voix et orchestre.



© Ashraf Kessaïssia



© Léo Rivoiron

JEUDI 8 AVR. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

AMOUR ET CIGARETTE

Fumer nuit à la santé, la famille aussi

À l'occasion du réveillon de Noël, tout le monde se réunit autour de Bernadette, mère de famille haute en couleur, qui ne jure que par ses fils et particulièrement par son « petit » dernier... La soirée débute comme à chaque fois qu'ils se voient, par les chamailleries

des trois frères qui, malgré leur âge, se disputent encore la préférence de la matriarche.

Mais une annonce inattendue va venir chambouler le dîner, et provoquer la colère de l'un d'entre eux, qui décide alors d'aller acheter des cigarettes pour se calmer.

Les heures passent, mais il ne rentre pas.

Cinq ans plus tard, alors que la famille trinque en sa mémoire, il revient, pensant s'être absenté seulement cinq minutes...

MERCREDI 14 AVR. 2027
à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

LES COQUETTES

Nouveau spectacle

Et si la joie n'était pas qu'un sentiment, mais un acte de résistance ?

Et s'il ne nous restait plus que ça : la joie et le plaisir.

Avec ce nouveau spectacle musical on cherche ensemble, à l'aveugle ou les yeux grands ouverts, le chemin de la jouissance collective.

Pas pour fuir le monde.

Ni pour le sauver.

Mais plutôt pour le traverser en se la kiffant quand même un peu.



Comédie

DURÉE : 1H30

ÉCRITURE :

Nadège Méziat

MISE EN SCÈNE :

Christian Vadim

DISTRIBUTION :

Christian Vadim, Nadège méziat, Isabelle Tanakil, Paul Belmondo, Aude Lener, Édouard Montoute

TARIFS

(placement numéroté) :

Carré or : 57 €

1^{re} série : Normal 49 € | Réduit 47 € | Abonnés 45 €

2^e série : 43 €



Chant / Humour

DURÉE : 1H20

TARIFS

(placement numéroté) :

Série unique : Normal 42 € | Réduit 40 € | Abonnés 39 €



MARDI 20 AVR. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

Comédie

DURÉE : 1H10

TARIFS
(placement numéroté) :

Série unique : Normal 40 € | Réduit 38 € | Abonnés 37 €

BOODER - AH... L'ÉCOLE !

Après l'énorme succès de « Booder is back », Booder a repris son cahier et son crayon quatre couleurs pour nous écrire un spectacle drôle et touchant sur l'école.

De L'école de son enfance à celle de son fils aujourd'hui, il nous brosse avec humour le portrait du système scolaire. Un système scolaire en péril qui pourtant est la base du bien-être de nos enfants. Tout y passe. Ses copains, le harcèlement scolaire, la récré, ses profs.

Connu pour les cours particuliers hilarants donnés à son fils, il revient avec, dans son cartable, un spectacle pour toute la famille !



VENDREDI 23 AVR. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

LE PÈRE

Sacrée aux Oscars grâce à son adaptation au cinéma, la pièce culte de Florian Zeller revient au théâtre avec Pierre Arditi.

André n'est plus tout jeune. C'est ce qui pousse Anne, sa fille, à lui proposer de s'installer dans le grand appartement qu'elle occupe avec son mari. Elle croit ainsi pouvoir aider ce père qu'elle a tant aimé et qui la fait toujours rire. Mais les choses ne se passent pas tout à fait comme prévu : celui qui pose ses valises chez elle se révèle être un personnage étonnant, haut en couleur, et pas du tout décidé à renoncer à son indépendance... On n'accepte pas si facilement de devenir, un jour, l'enfant de nos enfants.

Théâtre

DURÉE : 1H30

PRODUCTION :

Pascal Legros Organisation
 en accord avec le Théâtre
 Edouard VII

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE :

Florian Zeller

DISTRIBUTION :

Pierre Arditi, Irène Jacob,
 Chloé Lambert, Stanislas
 Stanic, Carolina Jurczak,
 Vincent Deniard

SCÉNOGRAPHIE :

Bruno de Lavenère

LUMIÈRES :

Laurent Castaingt

TARIFS
(placement numéroté) :

Carré or : Normal 70 € | Abonné 60 €

1^{re} série : Normal 55 € | Réduit 50 € | Abonné 45 €

2^e série : Normal 50 € | Réduit 45 € | Abonné 40 €

3^e série : Normal 40 € | Réduit 35 €

4^e série : 10 €

Comédie

DURÉE : 1H10

AUTEUR :

Tristan Lopin

MISE EN SCÈNE :

Mikael Chirinian

TARIFS

(placement numéroté) :

Série unique : Normal 39 € | Réduit 38 € | Abonnés 36 €

MARDI 27 AVR. 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

TRISTAN LOPIN

Partez sans moi, je vous rejoins

J'avais prévu plein de trucs pour le futur.
Ça avait l'air d'être dans super longtemps.

Je pensais vraiment avoir grave le temps et puis finalement pas tant que ça apparemment. Je crois que mon futur m'a ghosté...
Ou alors, il est juste parti acheter des clopes.



©Guillaume Biot

Comédie dramatique

ÉCRITURE :

une création collective
librement inspirée de
l'univers et des textes
d'Alexis Michalik

DURÉE : 1H30

TOUT PUBLIC

MISE EN SCÈNE :

Catherine Lorin

DISTRIBUTION :

Valérie Deleu, Marie Gonay,
Frédéric Merle,
Marielle Murgat,
Dominique Papoz

TARIFS (placement libre) :

Normal 18 € | Réduit et
abonné 15 € | - 14 ans 10 €

VENDREDI 30 AVR. 2027 à 20H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

VOYAGE AVEC ALEXIS

Une intrigue, des vies, des personnages
et surtout des histoires. Celles qu'on
oublie, celles qu'on transmet, celles qui
nous traversent sans qu'on s'y attende.
Et cinq comédiens pour leur
donner corps.

Un voyage dans l'univers et les textes
d'Alexis Michalik. Drôle, émouvant,
haletant où les récits s'entrelacent
et où chacun pourrait bien reconnaître
un morceau de lui-même.



Musique classique

DURÉE : 1H15

TARIFS (placement libre) :

Normal 30 € | Réduit et
abonné 25 € | - 18 ans 15 €

DIMANCHE 2 MAI 2027 à 17H ♦ | THÉÂTRE DU CASINO

LES NUITS CÉLESTES SAVOYARDES

Par l'association Chercher Créer

Pour ce nouveau récital, et dans le cadre des Nuits Célestes
Savoyardes, la pianiste Karine Vartanian nous propose une
exploration musicale en compagnie du compositeur allemand
Jean-Sébastien Bach.



©DR

DIMANCHE 9 MAI 2027 à 17H ♦
THÉÂTRE DU CASINO

JEAN-MICHEL MATTEÏ

Un p'tit coin de r'viens-y

Spectacle humoristique organisé par le Lions Club Chambéry-Aix-
Le Revard au profit d'associations locales, avec la participation
de Jean-Michel Matteï et ses musiciens (clavier, accordéon).

JEUDI 13 MAI 2027 à 20H30 ♦
THÉÂTRE DU CASINO

BLANDINE LEHOUT

La vie de ta mère

Blandine, c'est un peu la pote qu'on aimerait avoir dans sa bande...
Jeune maman, elle revendique l'image de la femme imparfaite.

Ce qu'elle défend sur scène, c'est la vie, la vraie, sans filtre,
sans retouche. Voir Blandine sur scène, c'est comme être dans
le salon de votre pote qui monopolise, certes, un peu l'attention
mais avec qui on passe les meilleures soirées (inutile de préciser
qui a écrit ce pitch).

Elle passe en revue sa vie de couple et les difficultés des jeunes
parents, parle des enfants moches, de savoir faire le deuil
de sa vie d'avant, des pulsions criminelles que l'on peut avoir
pour les moralisateurs, ou pour son propre conjoint, de son
rapport à la nourriture, de son double menton...

Bref, Blandine livre un spectacle décomplexant, bourré
d'autodérision, d'un peu cynisme et de vannes percutantes.



Humour

DURÉE : 2H

TARIFS (placement libre) :

Normal 30 €
Réduit et abonné 27 €
-18 ans et étudiant 20 €



©DR

Musique classique

DURÉE : 1H15

TARIFS

(placement numéroté) :

Série unique : Normal 39 € | Réduit 37 € | Abonnés 35 €



MERCREDI 19 MAI 2027 à 20H
THÉÂTRE DU CASINO

ÉCLATS

Le Conservatoire de musique d'Aix-les-Bains vous convie à un spectacle inédit, où la scène se pare d'une nouvelle génération d'artistes. Entre jeu et complicité, ces jeunes musiciens offrent une création originale portée par une détermination communicative.

Laissez-vous emporter par ce souffle artistique où la musique devient une expérience intense.

Le Conservatoire vous propose un spectacle où la scène devient l'aire de jeu de ces jeunes artistes qui, pendant cette soirée, vous dévoileront leur création née d'horizons différents.

Un moment où la musique se partage avec passion.
Un rendez-vous, à ne pas manquer !

Spectacle musical

DURÉE : 1H15
ENTRÉE LIBRE



SAMEDI 22 MAI 2027 à 20H30
THÉÂTRE DU CASINO

DE MOZART À AUJOURD'HUI

Les Musiciens des Marais vous invitent à un parcours musical original, où trois œuvres, classique, romantique et contemporaine, solliciteront différemment votre écoute.

Le concerto pour flûte et harpe de Mozart sera interprété par la flûtiste Marie-Lou Jouanny et la harpiste Claire Duchateau-Malzac.

Tandis que la compositrice savoyarde Laurence Roux nous fera découvrir « Terre nouvelle », une œuvre originale écrite pour orchestre.

Bizet nous séduira également par son écriture savante, limpide et colorée de « l'Arlésienne », mélodrame tiré des « Lettres de mon moulin » d'Alphonse Daudet, donné ici dans sa version pour orchestre.

Musique classique

DURÉE : 2H
TARIFS (placement libre) :
Normal 20 €
Réduit et abonné 18 €
Jeunes de 12 à 18 ans 12€
- 12 ans gratuit

MARDI 25 MAI 2027 à 20H30
THÉÂTRE DU CASINO

MATHIEU MADENIAN

« À pleurer de rire », c'est la promesse que fait Mathieu Madenian avec ce 4^e et nouveau spectacle dans lequel il nous raconte avec son sens inouï de l'autodérision comment sa vie et ses certitudes les plus profondes ont été bouleversées par l'arrivée tardive de son premier enfant.

Pendant une heure menée à tambours battants, Mathieu nous embarque dans une plongée à travers l'univers tumultueux d'un père nouvellement émoulu qui tente de jongler avec l'absurdité d'un monde au bord du chaos tout en apprenant les ficelles de la paternité.

Comment concilier son éducation traditionnelle avec la nouvelle vague de paternité moderne ?

Comment expliquer à son fils les concepts de genre... alors qu'il ne maîtrise même pas Tiktok ?

Et surtout, comment ne pas passer pour un boomer largué ?

Avec ce talent unique pour transformer le quotidien en comédie, Mathieu nous offre un spectacle où il parle de ses erreurs, de ses ratés, et des leçons qu'il tire de son petit garçon, qui, à peine né, semble déjà en savoir plus sur la vie que lui.

Un voyage hilarant et émouvant dans lequel Mathieu nous livre son spectacle à la fois le plus personnel et le plus universel.



Humour

DURÉE : 1H30
TARIFS (placement numéroté) :
Série unique : Normal 42 € | Réduit 40 € | Abonnés 39 €

VENDREDI 28 MAI 2027
à 20H30
THÉÂTRE DU CASINO

CONCERT DE PRINTEMPS

de l'Ensemble Vocal d'Aix-les-Bains

Pour son concert de printemps, l'Ensemble Vocal d'Aix-les-Bains vous propose une incursion dans la grande période du romantisme.



Chant choral

DURÉE : 1H30
TARIFS (placement libre) :
Normal 18 €
Réduit 15 € (adhérents MFS, élèves mineurs des écoles de musique)
-15 ans gratuit



JEUNE PUBLIC

La Ville d'Aix-les-Bains n'oublie pas les plus petits (JEUNE PUBLIC 🐼) et consacre un volet de sa programmation à de jolis spectacles qui leur sont proposés en journée, dans le cadre scolaire ou bien à découvrir en famille.

Cette saison, 6 spectacles aux registres variés ont été sélectionnés. À découvrir dans les pages suivantes !



Spectacles dans le cadre scolaire

Théâtre du Casino

Séances à 9h30 et à 14h30



©DR

MARDI 24 NOV. 2026 🐻

L'ENFANT DES CÈDRES

L'histoire prend racine au Liban, dans une montagne dépeuplée de cèdres. Elle raconte l'amitié entre une petite fille apeurée par la guerre et un berger qui s'est donné la mission de faire renaître la forêt de cèdres. Ensemble, ils vont apprendre à connaître et aimer cette nature qui les abrite de cette guerre incompréhensible. Ils feront renaître des centaines de petits cèdres et donneront une nouvelle vie à leurs rêves et à leurs espoirs blessés.

Conte (du CP à la 5^e)



MARDI 30 MARS 2027 🐻

À TABLE PETITS ET GANTS

La cocotte-minute mijote et chuchote sur le feu. Il est l'heure de passer à table. Les « petits mangeurs fantasques » n'ont d'appétit que pour les bonbons et refusent de manger les légumes. Comment faire ? Devant cette impasse, la cuisinière bouillonne, monte en pression et ne sait plus où donner de la tête. La cocotte va lui venir en aide de manière inattendue... Un spectacle plein d'humour dans un décor de cuisine vintage où petits et grands se régaleront des jeux de mots et des trouvailles de la comédienne, un soupçon toqué et très gourmande.

Théâtre, Marionnettes à partir de 3/4 ans



MARDI 11 MAI 2027 🐻

LES PETITES FOURBERIES DE SCAPIN

Les petites fourberies de Scapin par le Chapiteau théâtre Compagnie est une fête burlesque et musicale évoquant certains films de Fellini.

Elle invite ainsi toutes les générations à partager ce grand classique de la littérature française. Pendant l'absence de leurs père et mère respectifs, Octave s'est marié en secret avec Hyacinthe, une jeune fille pauvre au passé mystérieux

Léandre est tombé amoureux de Zerbinette, une Égyptienne.

Mais voici que Argante et Dame Géronte rentrent de voyage avec des projets de mariage pour leurs enfants.

Les fils se croient perdus et ne savent plus que faire. Scapin, le valet de Léandre se propose de tout arranger...

Théâtre / Marionnettes (à partir de 6 ans)



©DR

Spectacles en famille

Théâtre du Casino

DIMANCHE 11 OCT. 2026 à 16H 🐼

DUREE : 1H15

TARIFS
(placement numéroté) :

Carré or : 49 €

1^{re} série : Normal 42.50 € I

Réduit/Abonné 39.50 € I

Pack famille pour l'achat de
4 places : 36.50 € par place

2^e série : Normal 37 € I

Réduit/Abonné 34 €

3^e série : Normal 31 €

HENRI DÈS EN SOLO +1

Partagez un moment d'intimité exceptionnel avec Henri Dès et ses chansons. De petits bijoux dans un écrin, enveloppés du son de sa guitare et de celui de la contrebasse de Fabien Iannone. Plusieurs générations côte à côte, cœur à cœur, qui chantent à l'unisson ! Un spectacle qui va à l'essentiel, les yeux dans les yeux. Extraordinaire !

Ce mot résume parfaitement la carrière d'Henri Dès. Parce que le papa de La petite Charlotte est certainement le seul dans son domaine à avoir traversé les décennies sans tomber dans la désuétude.

Au contraire, ce sont l'énergie et la fraîcheur qui ont caractérisé chacune de ses compositions, album après album. De mélasse à casse-pieds en passant par Les bêtises à l'école ou Le beau tambour, ses musiques vous trottent dans la tête, ses arrangements sont toujours surprenants. Ses mots sonnent juste, se fondent dans le quotidien des enfants, du lever au coucher, en passant par les rêves ; Et même en abordant les cauchemars, parce que dans l'univers d'Henri Dès tout n'est pas rose bonbon. Les petits bonheurs côtoient les grandes émotions, les éclats de rire sèchent les larmes.

En concert, c'est une véritable bouffée de générosité et de positivité qui porte un public multigénérationnel ! Entre le chanteur, les musiciens et les spectateurs, la complicité s'installe dès les premières notes. 50 ans de carrière, 200 chansons, 4.5 millions d'albums vendus, 30 écoles qui portent son nom, une centaine de fois l'Olympia, 15 disques d'or, une mélodie composée pour le carillon de la cathédrale de Genève, une entrée dans le Larousse 2012, une web radio qui passe ses chansons 24 heures sur 24 et surtout un nombre incalculable de lumières dans les yeux des enfants.

Oui, c'est bien ce qui s'appelle un parcours extraordinaire.



MERCREDI 11 NOV. 2026 à 10H30 🐼

RÉMI COMPTINES – Ma GUITARE À TIROIRS

Et si une guitare pouvait cacher mille trésors ?

Dans ce spectacle musical plein de surprises, Rémi Guichard invite les tout-petits à ouvrir les tiroirs de sa guitare magique. À l'intérieur : des objets mystérieux, des devinettes rigolotes, des comptines d'hier et des chansons d'aujourd'hui.

Par la voix, le geste et le jeu, les enfants voyagent au cœur du Pays des Comptines, chantent, observent et participent.

Pensé spécialement pour les très jeunes enfants (et jusqu'à environ 7 ans), Ma Guitare à Tiroirs est un moment de partage joyeux, qui stimule l'imaginaire, l'écoute et le plaisir de chanter ensemble.

Un spectacle complice et interactif, idéal pour les familles comme pour les centres de loisirs, crèches et assistantes maternelles.

Chanteur pour les enfants depuis ses 23 ans, Rémi fête ses 35 ans de carrière ! Avec un disque de platine et deux disques d'or à son actif, il est l'artiste incontournable pour les petits.

DUREE : 1H

TARIFS (placement libre) :

Carré or : Adulte 20 € I

(enfant à partir de 1 an) 15 € I
(de 0 à 11 mois) gratuit

Normal : adulte 15 € I

(enfant à partir de 1 an) 12 € I
(de 0 à 11 mois) gratuit



 Comédie

DURÉE : 1H À 1H30

TARIFS (placement libre) :

Normal 22 €

-15 ans 17 €

MERCREDI 17 FÉV. 2027 à 15H 
CENTRE CULTUREL ET DES CONGRÈS

CENDRILLON

Savez-vous vraiment qui est Cendrillon ? Elle n'est pas vraiment la fille niaise à laquelle on pense souvent, juste bonne aux tâches ménagères... Oh non !

Notre Cendrillon à nous, elle a du caractère ! Et sa belle-mère, la marâtre, est d'une cruauté sans limite... S'est-on seulement intéressé aux raisons qui l'ont amenée à être si méchante ? Et qu'en est-il du père de Cendrillon ? De ses choix ?

La Compagnie Loup de Lune est fière de vous présenter ce spectacle musical et moderne avec des comédiens qui chantent, dansent, et prennent plaisir à interpréter les personnages de cette aventure fantastique et captivante qui plaira à toute la famille !



INFOS PRATIQUES



ABONNEZ-VOUS *

à la saison culturelle **2026/2027**



EN LIGNE DÈS LE JEUDI 11 JUIN • 20H30

sur spectacles.aixlesbains.fr

**AU GUICHET DE LA BILLETTERIE
DÈS LE VENDREDI 12 JUIN • 9H30**

ou à l'issue du lancement de saison sur place au Théâtre du Casino hors cadre scolaire



VOS AVANTAGES ABONNÉS

- Une réduction pouvant aller jusqu'à 20 % sur le tarif normal.
- Le tarif abonné pour les spectacles de la saison culturelle est valable uniquement lors de votre formule d'abonnement.
- Bénéficiez du tarif réduit pour les autres spectacles de la saison culturelle achetés ultérieurement.
- Profitez du tarif réduit / abonné pour les spectacles de la scène locale.
- Profitez du tarif réduit sur les spectacles de l'Espace culturel La Traverse au Bourget-du-Lac, sur présentation de votre carte abonné.

POUR S'ABONNER

MERCI DE REMPLIR LE BULLETIN D'ABONNEMENT P.74-75

- Choisissez vos spectacles : au minimum 5 spectacles dont 1 spectacle obligatoire dans la catégorie COUP DE COEUR
- Indiquez le nombre d'abonnements souscrits.
- Fournir les coordonnées de chaque abonné en précisant le nom, prénom, adresse, téléphone et mail.
- Si vous souhaitez être placé à côté d'autres abonnés, faites-nous parvenir tous les bulletins concernés dans la même enveloppe.
- Calculez le montant total de votre sélection, en ajoutant les frais de dossier de 1,60 € par abonné + 5 € carte abonnement.
- Choisissez votre mode de règlement.
- Retournez ou déposez votre bulletin d'abonnement à la Billetterie des Spectacles par courrier :
Allée du Grand Passage
BP 70132 - 73108 Aix-les-Bains
ou par mail : billetterie.evenements@aixlesbains-rivieradesalpes.com

*Dans la limite des 400 abonnements disponibles.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

TARIFS : les différents tarifs indiqués pour chaque spectacle, ainsi que les réductions et avantages s'entendent dans la limite des places disponibles. Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

MODIFICATIONS : les changements de programme ou de distribution ne peuvent donner lieu à remboursement.

RETARDATAIRES : au-delà de l'heure indiquée sur le billet, les places numérotées ne sont plus garanties et les retardataires seront replacés sur des fauteuils disponibles pour ne pas occasionner de gêne pour le spectacle en cours ou pourront être refusés à l'entrée de la salle.

VENTE DE BILLETS À L'UNITÉ



Ouverture des ventes de billets à l'unité

**EN LIGNE DÈS LE JEUDI 11 JUIN À PARTIR DE 20H30
AU GUICHET DÈS LE VENDREDI 12 JUIN 2026**

pour tous les spectacles : saison culturelle et scène locale,
auprès de la **Billetterie des spectacles** et sur notre site internet
[sur spectacles.aixlesbains.fr](https://spectacles.aixlesbains.fr)



TARIF RÉDUIT

Selon les spectacles, le tarif réduit s'applique de la façon suivante* :

- Étudiants (sur présentation d'un justificatif)
- Demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif)
- CE et Groupes de plus de 8 personnes
- Élèves du Conservatoire d'Aix-les-Bains, de DEVA et des écoles de musique du département
- Abonnés saison culturelle d'Aix-les-Bains
- Jeunes (- de 25 ans)
- Abonnés de l'Espace culturel La Traverse au Bourget-du-Lac
- Détenteurs de la carte AVF

* Dans la limite des places disponibles.

SCOLAIRES

Pour les spectacles jeune public :
contactez Pascale Carron
p.carron@aixlesbains.fr • 04 79 88 12 00

MODES DE RÈGLEMENT

Nous vous proposons plusieurs possibilités de règlements :

- Carte Bancaire
- Chèque (à l'ordre de régisseur billetterie)
- Espèces
- Chèques Vacances (version papier)
- Carte Pass Région
- Carte Okay Savoie

COMITÉS D'ENTREPRISE

Pour les Comités d'entreprise :
contactez Faustine Villiermet ou Sana Neffati
billetterie.evenements@aixlesbainsrivieradesalpes.com

INFORMATIONS AUX PERSONNES

EN SITUATION DE HANDICAP

Merci de prévenir le service billetterie de votre handicap lors de votre réservation pour vous permettre d'avoir la place adéquate.

RÉSERVEZ VOTRE PASS



BULLETIN À RETOURNER PAR COURRIER OU PAR MAIL



Billetterie des spectacles - BP 70132 - 73108 Aix-les-Bains Cedex

billetterie.evenements@aixlesbains-rivieradesalpes.com

Pour toutes questions : 04 79 88 09 99

OU ABONNEZ-VOUS EN LIGNE

sur spectacles.aixlesbains.fr



NOM - Prénom de chaque abonné :

Adresse :

CP : Ville :

Téléphone (obligatoire) :

Mail :@.....

Règlement : ☐ Par chèque : à l'ordre de « Régisseur billetterie » ☐ Par CB

Signature obligatoire :

Merci de nous préciser vos souhaits pour le placement :

☐ chaise orchestre ; ☐ fauteuil orchestre ; ☐ baignoire ;

☐ loge ; ☐ fauteuil de balcon

PASS = **4** SPECTACLES dans la saison culturelle (au minimum) + **1** SPECTACLE dans les coups de cœur (au minimum)

SPECTACLES		TARIFS				NOMBRE	TOTAL
4 SPECTACLES OBLIGATOIRES au minimum dans la saison culturelle		Carré or	1 ^{re} série	2 ^e série	Série unique		
Secret(s) médical	mardi 6 octobre 2026	60	45	40		x	=
Henri Dés - En solo +1 !	dimanche 11 octobre 2026	49	39,5	34		x	=
Lynda Lemay et Jean Felix Lalanne, autour de leur guitare	dimanche 18 octobre 2026	59	52	42		x	=
Antoine Donneaux - Imitateur mais pas que	jeudi 22 octobre 2026		36	35		x	=
Les monologues du machin	jeudi 29 octobre 2026				22	x	=
Festival Lyrique - Requiem de Mozart	samedi 7 novembre 2026	38	32	24		x	=



SPECTACLES		TARIFS				NOMBRE	TOTAL
4 SPECTACLES OBLIGATOIRES au minimum dans la saison culturelle		Carré or	1 ^{re} série	2 ^e série	Série unique		
Un soir avec Pierre Arditi	lundi 30 novembre 2026		43	45		x	=
Destin - Tribute to Celine Dion	dimanche 6 décembre 2026	45	36	33		x	=
Casse-Noisette	vendredi 11 décembre 2026	65	50	40		x	=
The Loop	samedi 12 décembre 2026	49	40	34		x	=
Aladdin - The Circus show	mercredi 16 décembre 2026	36	30	25		x	=
Les goguettes (en trio mais à quatre) 3e Quinquennat	vendredi 8 janvier 2027		43	44		x	=
Nicolas Peyrac - En toute liberté	dimanche 10 janvier 2027		35	35		x	=
La Belle au bois dormant	mardi 12 janvier 2027	45	40	28		x	=
Moguiz - Coucou !	jeudi 14 janvier 2027				37	x	=
Potiche	samedi 16 janvier 2027	60	45	40		x	=
Pablo Mira cherche encore le titre de son nouveau spectacle	jeudi 28 janvier 2027				36	x	=
Ballets et légendes de Tahiti	jeudi 4 février 2027		41	37		x	=
Un château de cartes	dimanche 7 février 2027	60	45	40		x	=
Un enfant du rock raconte	mardi 9 février 2027				41	x	=
Panique au ministère 2	jeudi 25 février 2027	57	45	43		x	=
Fabien Olicard - Albert	jeudi 4 mars 2027		38	38		x	=
Le malade malgré lui d'à peu près Molière	samedi 6 mars 2027				22	x	=
Roman Doduik - Nouveau spectacle	mardi 9 mars 2027				33	x	=
Festival Lyrique - La voix de la mémoire	samedi 13 mars 2027				28	x	=
En thérapie	jeudi 18 mars 2027	60	45	40		x	=
Manu Tchao - Les chansonniers	dimanche 28 mars 2027		43	43		x	=
Sarah Schwab	vendredi 2 avril 2027		42	40		x	=
Illuminations - Orchestre des Pays de Savoie	mardi 6 avril 2027	32	28	24		x	=
Amour et cigarette	jeudi 8 avril	57	45	43		x	=
Booder - Ah... l'école !	mardi 20 avril 2027				37	x	=
Le Père	vendredi 23 avril 2027	60	45	40		x	=
Tristan Lopin - Partez sans moi, je vous rejoins !	mardi 27 avril 2027				36	x	=
Blandine Lehout - La vie de ta mère	jeudi 13 mai 2027				35	x	=
Mathieu Madenian - À pleurer de rire	mardi 25 mai 2027				39	x	=



SPECTACLES		TARIFS				NOMBRE	TOTAL
1 SPECTACLE OBLIGATOIRE au minimum dans les coups de cœur		Carré or	1 ^{re} série	2 ^e série	Série unique		
Du charbon dans les veines	vendredi 20 novembre 2026	45	30	25		x	=
L'heure des assassins	mardi 5 janvier 2027	47	38	30		x	=
Les grands enfants	mardi 26 janvier 2027	57	45	43		x	=
Léon - Illuminé	samedi 27 février 2027		33	30		x	=
Les Fo'plafonds	mecredi 24 mars 2027	44	33	32		x	=
Les coquettes	mecredi 14 avril 2027				39	x	=

TOTAL =

Participation aux frais de dossier : 1,60 € X Nb de pass =

Carte d'abonnement : 5 € X Nb de pass =

TOTAL GÉNÉRAL =



PLANS NUMÉROTÉS



PLAN NUMÉROTÉ

THÉÂTRE DU CASINO GRAND CERCLE

-  Carré Or
-  Première série
-  Deuxième série
-  Troisième série
-  Troisième série bis

Places situées au 2^e étage permettant de suivre le spectacle avec un petit compromis sur la visibilité (présence de projecteurs dans le champ de vision) : il faut donc se tenir bien droit dans le fauteuil pour ne pas être gêné. Pas conseillé pour les enfants ou les personnes de petite taille.

-  Quatrième série

Places en 4^e série situées à l'amphithéâtre au 4^e étage du théâtre sur les côtés mais avec une gêne visuelle due au garde-corps, ou au rdc : gêne visuelle liée au poteau en salle

-  Places réservées Casino Grand Cercle pour certains spectacles



PLAN NUMÉROTÉ

AUDITORIUM CENTRE CULTUREL ET DES CONGRÈS

Certains spectacles
pourront être programmés
au Centre Culturel et des
Congrès par nos partenaires
producteurs en cours de saison.

Centre
Culturel
ET
DES
Congrès
Aix-les-Bains



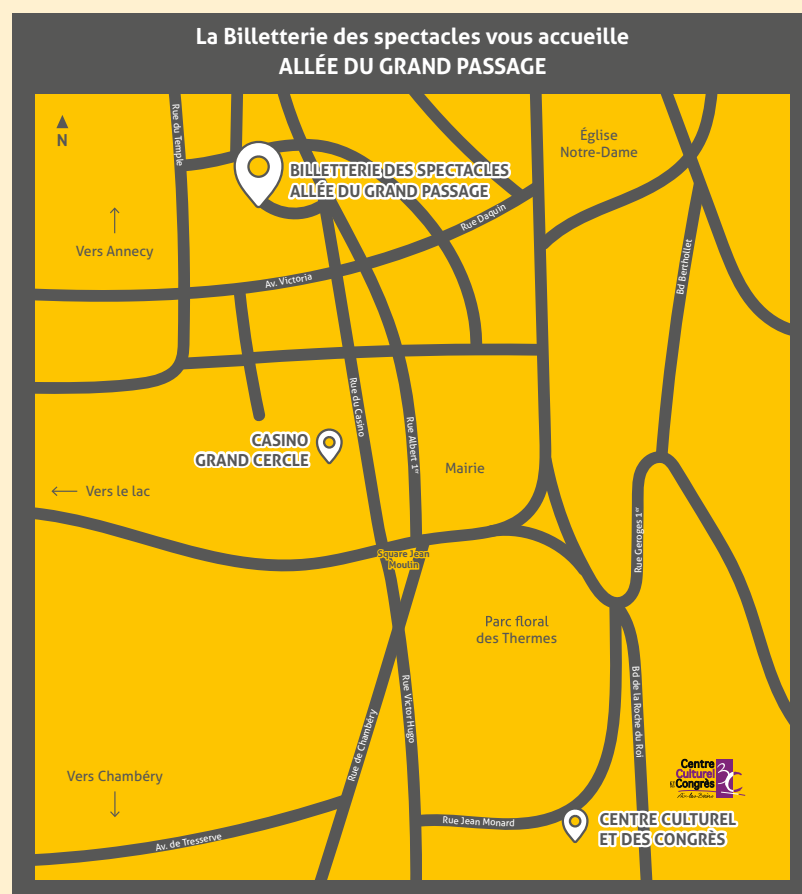
VOTRE BILLETTERIE

COMMENT RÉSERVER VOS PLACES DE SPECTACLES ?

- Directement à la Billetterie des spectacles, Allée du Grand Passage, du lundi au vendredi 9h30/12h30 - 14h/17h30 (fermé le mercredi après-midi).
- À l'accueil de l'Office de Tourisme Intercommunal - Le Grand Passage 73100 Aix-les-Bains, les week-ends selon planning, hors jours fériés (horaires nous consulter).
- Par téléphone : 04 79 88 09 99
- Par internet (7j/7 et 24h/24) : sur spectacles.aixlesbains.fr
- Par courrier : Billetterie des Spectacles - BP 70132 - 73108 Aix-les-Bains cedex

UNE QUESTION ? CONTACTEZ-NOUS PAR MAIL

billetterie.evenements@aixlesbains-rivieradesalpes.com



LE SITE DES SPECTACLES

A CHANGÉ !

Découvrez la nouvelle rubrique
sur le site de la Ville d'Aix-les-Bains.



- NOUVEAU DESIGN
- NOUVELLE PRÉSENTATION



RENDEZ-VOUS SUR
spectacles.aixlesbains.fr





BILLETTERIE DES SPECTACLES

Allée du Grand Passage
BP 70132 - 73100 Aix-les-Bains
Tél. 04 79 88 09 99

billetterie.evenements@aixlesbains-rivieradesalpes.com
[sur spectacles.aixlesbains.fr](http://sur.spectacles.aixlesbains.fr)

HORAIRES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

Du lundi au vendredi :
9h30 - 12h30 / 14h - 17h30
(fermé le mercredi après-midi et les jours fériés)

LE DAUPHINE
libéré

la vie nouvelle
LES AFFICHES DE SAVOIE

entracte
L'actualité culturelle

AIX LES BAINS
**RIVIERA
DES ALPES**

CASINO
GRAND CERCLE
AIX-LES-BAINS

SAVOIE
LE DÉPARTEMENT

Aix
Evenementiel

**RADIO
GRAND
LAC**
92.1 fm

